



ANTIQUUE AND FINE JEWELRY

27 April 2022, 5 PM CEST Rome





telearte
AUCTIONS

TELEARTETV: ALL ABOUT US

The story of Telearte began in Rome in 2000 out of passion and infinite love for the world of art. It is a story told through the endless discovery of furniture, paintings, objects, and works of art that tell of eras and people, a constant motivation for our professional growth. A growth that begins with our collaborators' great and profound experience who are experts in the field with proven international expertise and dedicated to daily research.

The desire to open a window to the world through the medium of television has been the springboard for the company to establish itself as a leader in the sector.

TELEARTETV

La storia di Telearte inizia a Roma nel 2000 per passione e amore infinito verso il mondo dell'arte. E' una storia narrata attraverso la scoperta continua di mobili, dipinti, oggetti ed opere d'arte che raccontano di epoche e persone, stimolo continuo per la nostra crescita professionale. Una crescita che inizia già con la grande e profonda esperienza dei nostri collaboratori che sono esperti conoscitori della materia di comprovata competenza internazionale e dediti alla ricerca quotidiana.

La volontà di aprire una finestra verso il mondo attraverso il mezzo televisivo, è stata per l'azienda il trampolino di lancio per affermarsi come leader nel settore.

Antique and Fine Jewelry

27 April 2022, 5 PM CEST Rome



1

Gold and diamonds pendant, with Tahitian pearl

18kt white gold, round brilliant-cut diamonds, estimated weight of 5.4 ct. Total weight 17.66 g

Euro 3.000-6.000

Ciondolo in oro, brillanti e perla tahitiana

Oro bianco 18 kt, diamanti rotondi taglio brillante per un peso stimato di 5,4 ct. Peso complessivo gr. 17,66

Euro 3.000-6.000

2

Pendant necklace in platinum, pearls and diamonds

Necklace with 7 cultured pearls, 20 round brilliant diamonds, estimated total weight ct 0,90; 15 round brilliant diamonds, estimated total weight ct 0,15; 1 oval Old Mine Cut diamond, estimated weight ct 0,19. Total weight gr. 8.80

Euro 3.600-7.200

Girocollo con pendente in platino, perle e diamanti

Girocollo con 7 perle coltivate, 20 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 0,90; 15 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 0,15; 1 diamante ovale Old Mine Cut, peso stimato ct 0,19. Peso complessivo gr. 8,80

Euro 3.600-7.200



3

Pair of earrings made of white gold, diamonds and South Sea pearls

Branded with a 118kt white gold hallmark, 134 round brilliant and single-cut diamonds, estimated total weight 4.46 ct; 2 South Sea cultured pearls, pear-shaped. Total weight gr. 35.40

Euro 7.500-15.000

Coppia di orecchini pendenti in oro bianco, diamanti e perle South Sea

Presente marchio oro bianco 118 kt, 134 diamanti rotondi, taglio brillante e 8/8, peso totale stimato 4,46 ct; 2 perle coltivate South Sea, forma a pera. Peso complessivo gr. 35,40

Euro 7.500-15.000



4

White gold, pearls and diamonds earrings

18kt white gold, 2 South Sea cultured pearls, pear-shaped, 2 round brilliant antique diamonds, estimated total weight ct 0,44 and 62 round single-cut diamonds, estimated total weight ct 0,55. Total weight gr. 13,60, bears the gold hallmark

Euro 4.600-9.200

Orecchini in oro bianco, perle e diamanti

Oro bianco 18 kt, 2 perle coltivate South Sea, forma di pera anellata, 2 diamanti rotondi taglio brillante antico, peso totale stimato ct 0,44 e 62 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato ct 0,55. Peso complessivo gr. 13,60, presente timbro oro

Euro 4.600-9.200



5

White gold solitaire ring with diamond

Round brilliant-cut diamond of about 1.26 ct. Total weight gr. 71, size 13

Euro 4.600-9.200

Anello solitario in oro bianco con diamante centrale

Diamante di forma rotonda taglio brillante di circa 1,26 ct. Peso complessivo gr. 71, misura 13

Euro 4.600-9.200



6

White gold earrings, with diamonds and pearls

18kt white gold, 198 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 1.98 ct and 16 rectangular baguette diamonds, estimated total weight 0.48 ct. Total weight gr. 25.10

Euro 5.000-10.000

Orecchini in oro bianco, diamanti e perle

Oro bianco 18 kt, 198 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 1,98 ct e 16 diamanti rettangolari taglio baguette, peso totale stimato 0,48 ct. Peso complessivo gr. 25,10

Euro 5.000-10.000

7

White gold earrings, with pearls and diamonds

18kt white gold, 2 South Sea teardrop-shaped cultured pearls, 50 round brilliant diamonds, estimated total weight 5.00 ct and 24 baguette diamonds, estimated total weight 3.48 ct. Total weight gr. 30.80, 18kt and 574NA hallmarks

Euro 4.600-9.200

Orecchini in oro bianco, perle e diamanti

Oro bianco 18 kt, 2 perle coltivate a goccia South Sea, 50 diamanti rotondi taglio brillante del peso totale stimato ct 5 e 24 diamanti taglio a baguette, peso totale stimato 3,48 ct. Peso complessivo gr. 30,80, presenti marchi 18 kt e 574NA

Euro 4.600-9.200





8

White gold bracelet, with pearls and diamonds

18kt white gold, 39 cultured pearls, 308 round single-cut diamonds, estimated total weight ct.
total estimated weight 9.24 ct, 15 baguette-cut diamonds, total estimated weight 1.95 ct. Total weight gr. 4770
Euro 7.500-15.000

Bracciale in oro bianco, perle e diamanti

Oro bianco 18 kt, 39 perle coltivate, 308 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato ct 9,24, 15 diamanti taglio baguette, peso
totale stimato 1,95 ct. Peso complessivo gr. 4770
Euro 7.500-15.000



9

White gold earrings with diamonds and Australian pearls

18kt white gold, six old Europe-cut diamonds of about 3 ct, and two Australian pearls. Total weight gr. 13.2

Euro 7.500-15.000

Orecchini in oro bianco, diamanti e perle australiane

Oro bianco 18 kt, sei diamanti taglio vecchia Europa di circa 3 ct, e due perle australiane. Peso complessivo gr. 13,2 0

Euro 7.500-15.000



10

White gold earrings with diamonds and South Sea pearls

With 2 spherical cultured pearls, these earrings bear the 18kt gold hallmark. 90 round brilliant-cut diamonds, 6 marquise-cut diamonds total estimated weight 2.42 ct and 2 square carré-cut diamonds, with total estimated weight 0.22 ct. Total weight gr. 23.10

Euro 5.500-11.000

Orecchini in oro bianco, diamanti e perle South Sea

Coppia di orecchini con 2 perle coltivate di forma sferica e timbro oro 18 kt. 98 diamanti - di cui sei navettes - rotondi, taglio brillante di peso totale stimato 2,42 ct e 2 diamanti quadrati, taglio carré del peso totale stimato 0,22 ct. Peso complessivo gr. 23,1

Euro 5.500-11.000



11

Antique Victorian necklace in micro pearls and diamonds

English manufacture with enamel and diamond decorations; sold with original case

Euro 1.900-3.800

Antico collier vittoriano in microperle e diamanti

Manifattura inglese con decorazioni in smalto e diamanti; con custodia originale

Euro 1.900-3.800



12

Necklace with pendant made of white gold, diamonds, two strands of pearls and sapphires

18kt white gold, with two strands of cultured pearls, with engraved white and yellow gold clasp, decorated with 3 diamonds and 2 sapphires. 87 diamonds, old brilliant- and rose-cut, estimated total weight 1.25 ct; total weight gr. 25.60

Euro 3.600-7.200

Girocollo con pendente in oro bianco, diamanti, due fili di perle e zaffiri

Oro bianco 18 kt, con due fili di perle coltivate, con chiusura in oro bianco e giallo incisa, decorata da 3 diamanti e 2 zaffiri. 87 diamanti, taglio a brillante antico e a rosa, peso totale stimato 1,25 ct; peso complessivo gr. 25,60

Euro 3.600-7.200



13

Antique long necklace in strung micro pearls with brooch made of gold, silver and diamonds, bearing three pendants

The necklace bears 2 gold and silver clasps, decorated with 93 rose-cut diamonds - three of which in drop shape - estimated total weight 3.05 ct

Euro 8.500-17.000

Antica collana lunga in microperle infilate a cui è appesa una spilla in oro, argento e diamanti con tre pendenti

Collana a fascia con 2 finali in oro e argento, decorata da 93 diamanti taglio a rosa - di cui tre in forma di goccia - peso totale stimato 3,05 ct

Euro 8.500-17.000





14

Chain with pendant made of yellow gold, silver and diamonds
Silver and 18kt yellow gold, 3 spherical and teardrop-shaped pearls; 63 diamonds, Old Mine brilliant-cut, single- and rose-cut, estimated total weight 3.90 ct. Total weight gr. 16.50

Euro 5.000-10.000

Catenina con ciondolo in oro giallo, argento e diamanti

Argento e oro giallo 18 kt, 3 perle sferiche e a goccia; 63 diamanti, taglio brillante antico Old Mine, 8/8 e a rosa, peso totale stimato ct 3,90. Peso complessivo gr. 16,50

Euro 5.000-10.000



15

Antique cross pendant made of yellow gold, pearls and garnets, Sicily 18th century

18kt yellow gold, 31 round garnets; 6 pearls of irregular shape and various colours, probably natural. Total weight gr. 17,70, marked 'Eagle's head', with original case.

Euro 5.000-10.000

Antico ciondolo a croce in oro giallo, perle e granati, Sicilia XVIII secolo

Oro giallo 18 kt, 31 granati rotondi; 6 perle di forma irregolare e colori vari, probabilmente naturali. Peso complessivo gr. 17,70, recante il marchio 'testa d'aquila', corredato di astuccio originale

Euro 5.000-10.000

16

White gold and diamonds openwork cross pendant

18kt white gold, 61 round brilliant-cut diamonds, estimated weight 0,87 ct; total weight gr. 5,40

Euro 1.900-3.800

Ciondolo a croce traforata in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, 61 diamanti rotondi taglio brillante, peso stimato 0,87 ct; peso complessivo gr. 5,40

Euro 1.900-3.800



17

Yellow gold Earrings with pearls and diamonds

Yellow gold 14 kt, 36 irregularly shaped pearls, 4 rose-cut diamonds; estimated total weight 0.10 ct; total weight gr. 12.10

Euro 1.000-2.000

Orecchini in oro giallo, perle e diamanti

Oro giallo 14 kt, 36 perle di forma irregolare, 4 diamanti taglio a rosa; peso totale stimato 0,10 ct. peso complessivo gr. 12,10

Euro 1.000-2.000

18

Antique dangle earrings made of yellow gold filigree, enamels and pearls

Yellow gold 12 kt, with 20 small pearls of irregular shape. Total weight gr. 13,30, bearing the marks 500 and 401NA.

Euro 1.200-2.400

Antichi orecchini pendenti in filigrana di oro giallo, smalti e perle

Oro giallo 12 kt, con 20 piccole perle di forma irregolare. Peso complessivo gr. 13,30, recanti i marchi 500 e 401NA.

Euro 1.200-2.400





19

Pair of dangle earrings made of yellow gold and garnets, ancient Sicilian manufacture of the 17th century

Yellow gold 14 kt, 26 carré-cut and cylinder-cut garnets. Total weight gr. 12.60

Euro 1.700-3.400

Coppia di orecchini pendenti in oro giallo e granati, antica manifattura siciliana del XVII secolo

Oro giallo 14 kt, 26 granati taglio carrè e a cilindro. Peso complessivo gr. 12,60

Euro 1.700-3.400

20

Pair of dangle earrings made of yellow gold and garnets, ancient Sicilian manufacture of the XVII century

14 kt yellow gold, 54 composite round garnets. Total weight gr. 14.90.

Euro 1.700-3.400

Coppia di orecchini pendenti in oro giallo e granati, antica manifattura siciliana del XVII secolo

Oro giallo 14 kt, 54 granati rotondi di taglio composito. Peso complessivo gr. 14,90

Euro 1.700-3.400





21

Silver chain with white gold and silver heart pendant

18kt gold and silver, 1 round brilliant-cut diamond, estimated weight ct 0,52 and 49 rose-cut diamonds, estimated total weight 2,36 ct. Total weight gr. 12,80, bearing the hallmarks 750, 1PD and 800

Euro 1.300-2.600

Catenina in argento con ciondolo a cuore in oro bianco e argento

Oro 18 kt e argento, 1 diamante rotondo taglio brillante, peso stimato ct 0,52 e 49 diamanti taglio a rosa, peso totale stimato 2,36 ct. Peso complessivo gr. 12,80, recante i marchi 750, 1PD e 800

Euro 1.300-2.600



22

White gold tremblant brooch, made of silver and diamonds

18kt white gold and silver, 106 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated weight 8.73 ct. In the shape of flowers and leaves, it has a double pin and a pump safety; total weight gr. 22.50

Euro 3.000-6.000

Spilla tremblant in oro bianco, argento e diamanti

Oro bianco 18 kt e argento, 106 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8, peso stimato 8,73. In forma di fiori e foglie, è dotata di doppio spillo e sicurezza a pompa; peso complessivo gr. 22,50

Euro 3.000-6.000



23

Brooch depicting a long-tailed bird holding a branch in its beak, made of diamonds and rubies

Decorated with 264 rose-cut diamonds, estimated total weight 8.65 ct; 1 round composite-cut ruby, estimated weight 0.03 ct.
Total weight gr. 21

Euro 2.800-5.400

Spilla in forma di uccello con lunga coda e con un ramo nel becco, in diamanti e rubini

Decorata da 264 diamanti taglio a rosa, peso totale stimato 8,65 ct; 1 rubino rotondo taglio composito, peso stimato 0,03 ct. Peso complessivo gr. 21

Euro 2.800-5.400



24

Brooch depicting flowers and leaves, made of yellow gold, silver and diamonds

18kt yellow gold and silver, 10 round Old Mine Cut diamonds, estimated weight 1.74 ct; 131 rose-cut diamonds, estimated total weight 2.62 ct. Total weight gr. 22

Euro 2.800-5.400

Spilla in forma di fiore e foglie, in oro giallo, argento e diamanti

Oro giallo 18 kt e argento, 10 diamanti rotondi Old Mine Cut, peso stimato 1,74 ct; 131 diamanti a rosa peso totale stimato 2,62 ct. Peso complessivo gr. 22

Euro 2.800-5.400



25

Antique brooch made of white gold and silver, with three pendants and sapphires

18kt white gold and silver, 39 rose-cut diamonds, estimated carat weight 1.95 ct. 3 teardrop-shaped sapphires, composite-cut, estimated total weight ct 1.54. Total weight gr. 13.50

Euro 1.500-3.000

Antica spilla in oro bianco e argento a tre pendenti con zaffiri

Oro bianco 18 kt e argento, 39 diamanti taglio a rosa, peso stimato ct 1,95. 3 zaffiri a goccia, taglio composito, peso totale stimato ct 1,54. Peso complessivo gr. 13,50

Euro 1.500-3.000

26

White gold brooch, made of silver and diamonds

18kt white gold and silver; 138 diamonds, rose-cut and in the centre a crown rose-cut diamond, estimated total weight 10.76 ct. Total weight gr. 52.30

Euro 5.500-11.000

Spilla in oro bianco, argento e diamanti

Oro bianco 18 kt e argento; 138 diamanti, taglio a rosa e al centro un diamante taglio rosa coronè, peso totale stimato 10,76 ct. Peso complessivo gr. 52,30

Euro 5.500-11.000





27

Art Deco necklace made of white gold, diamonds and sapphires

18kt white gold, 2 sapphires - two round and one oval - composite-cut, estimated total weight 0,87 ct. 109 round Old Mine Cut diamonds, oval brilliant and rose-cut, estimated weight 3 ct; total weight gr. 10,80

Euro 3.600-7.200

Girocollo Decò in oro bianco, diamanti e zaffiri

Oro bianco 18 kt, 2 zaffiri - due rotondi e uno ovale - taglio composito, peso totale stimato 0,87 ct. 109 diamanti rotondi Old Mine Cut, ovali taglio brillante e a rosa, peso stimato 3 ct; peso complessivo gr. 10,80

Euro 3.600-7.200



28

Brooch made of platinum, diamonds and sapphires

Rectangular brooch in the shape of an envelope, pierced, with engravings and beadings. 1 round brilliant-cut antique diamond, 26 rose-cut diamonds, estimated weight 0.52 ct. 17 rectangular composite-cut sapphires. Total weight gr. 12.70

Euro 1.700-3.400

Spilla in platino, diamanti e zaffiri

Spilla rettangolare in forma di busta, traforata, con incisioni e pallinature. 1 diamante rotondo taglio brillante antico, 26 diamanti taglio a rosa, peso stimato 0,52 ct. 17 zaffiri rettangolari taglio composito. Peso complessivo gr. 12,70

Euro 1.700-3.400



29

Brooch made of yellow gold, silver, diamonds and sapphires

Sterling silver and 18kt yellow gold, 30 round brilliant-cut and rose-cut diamonds, estimated total weight 1.20 ct; 26 square carré-cut sapphires, estimated total weight 2.34 ct. Total weight gr. 9.70

Euro 2.800-5.400

Spilla in oro giallo, argento diamanti e zaffiri

Argento e oro giallo 18 kt, 30 diamanti rotondi taglio brillante antico e a rosa, peso totale stimato 1,20 ct; 26 zaffiri quadrati taglio carrè, peso totale stimato ct 2,34. peso complessivo gr. 9,70

Euro 2.800-5.400



30

Jacques Cartier silver box with diamonds and black enamel,
c. 1920

French manufacture, total weight - without mirror - 193.2 gr.

Euro 4.600-9.200

Scatola in argento Jacques Cartier con diamanti e smalti neri,
1920 circa

Manifattura francese, peso complessivo - senza specchio - 193,2 gr.

Euro 4.600-9.200



31

Yellow gold handbag, signed Boucheron

18kt yellow gold, signed Boucheron Paris; total weight 115 gr.

Euro 7.500-15.000

Borsetta in oro firmata Boucheron

Oro giallo 18 kt, firmata Boucheron Paris; peso complessivo gr. 115

Euro 7.500-15.000





32

Baume & Mercier Art Deco watch made of platinum, diamonds and sapphires
Decorated with 184 round single-cut diamonds, estimated total weight 2 cts and 8 small sapphires. Total weight gr. 25, bears the 10% IR PLATIN hallmark and the following engravings: Baume & Mercier Geneve, Platine, M.E. Cutting, Ala-co-calif,161871
Euro 2.600-5.200

Orologio decò in platino, diamanti e zaffiri Baume & Mercier
Decorato da 184 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato 2 ct e 8 piccoli zaffiri a rombo. Peso totale gr. 25, presente il marchio 10% IR PLATIN e le seguenti incisioni Baume & Mercier Geneve, Platine, M.E. Cutting, Ala-co-calif,161871
Euro 2.600-5.200





33

Art Deco platinum watch with white gold and diamond bracelet

18kt white gold and platinum, 90 round single-cut diamonds, estimated total weight 0.90 ct. Total weight gr. 24.20; the bracelet bears the hallmarks 750, 1AR and UNO AR, the SUIZA watch bears the hallmarks "deer head" and PLATINE 797343

Euro 1.900-3.800

Orologio decò in platino con bracciale in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt e platino, 90 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato 0,90 ct. Peso totale gr. 24,20; sul bracciale sono presenti i marchi 750, 1AR e UNO AR, sull'orologio SUIZA sono presenti i marchi "testa di cervo" e PLATINE 797343

Euro 1.900-3.800



34

Bow brooch with heart pendant with white gold and diamond Audemars Piguet watch

18kt white gold, 133 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated weight ct 4.32. Total weight 21.10 g, the back bears the engraving: 'Love from Sam Jan.27-1942'

Euro 8.500-17.000

Spilla a fiocco con ciondolo a cuore con orologio Audemars Piguet in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, 133 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8, peso stimato ct 4,32. Peso complessivo gr. 21,10, recante sul retro l'incisione: 'Love from Sam Jan.27-1942'

Euro 8.500-17.000



35

Patek Philippe pocket watch made of platinum and diamonds
Diameter 42 mm, 34 round brilliant-cut diamonds, chain length 53 cm
Euro 7.000-14.000

Orologio da tasca Patek Philippe in platino e diamanti
Cassa diametro 42 mm, 34 diamanti rotondi taglio brillante, lunghezza catena 53 cm
Euro 7.000-14.000



36

Patek Philippe 1900 gold Gondolo chronometer

18kt gold, diameter 55 mm, sold with its original case. Labelled with 149540. REF 252430 serial number.

Euro 4.600-9.200

Chronometro Gondolo Patek Philippe 1900 in oro

Oro 18 kt cassa diametro 55 mm, con custodia originale. Presente sul fondo etichetta con numero di serie 149540. REF 252430

Euro 4.600-9.200





37

Chopard watch made of gold and diamonds

18kt white gold and round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 1 carat

Euro 10.000-20.000

Orologio Chopard in oro e diamanti

Oro bianco 18 kt e diamanti rotondi taglio brillante, peso complessivo stimato 1 ct

Euro 10.000-20.000



38

Dangling earrings made of white gold, emeralds and two onyx creoles

18kt white gold, 6 rectangular baguette-cut emeralds, estimated total weight 1.65 ct. 36 diamonds, round brilliant-cut, estimated total weight ct 1.08. 24 diamonds, round brilliant-cut, estimated total weight ct 0.24. Total weight gr. 19.60, 18kt gold hallmarked

Euro 2.400-4.800

Orecchini pendenti in oro bianco, smeraldi e due creole in onice nera

Oro bianco 18 kt, 6 smeraldi rettangolari taglio baguette, peso totale stimato ct 1,65. 36 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato ct 1,08. 24 diamanti, rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 0,24. Peso complessivo gr. 19,60, presente il timbro oro 18 kt

Euro 2.400-4.800

39

Art Deco earrings made of platinum, yellow gold, diamonds and enamels

18kt white gold, 133 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated weight ct 4.32. Total weight 21.10 g, the back bears the engraving: 'Love from Sam Jan.27-1942'

Euro 4.600-9.200

Orecchini decò in platino, oro giallo, diamanti e smalti

Oro giallo 18 kt e platino, 2 diamanti rotondi Old Mine Cut, peso stimato ct 0,80; 72 diamanti, forma rotonda, taglio brillante, peso totale stimato 0,90 ct. Peso complessivo gr. 4,50

Euro 4.600-9.200





40

White gold bar brooch with a cultured pearl pendant

18kt white gold, 42 round brilliant- and single-cut antique diamonds, estimated total weight 0.96 ct; total weight gr. 8.60
Euro 1.700-3.400

Spilla a barretta con pendente in oro bianco e perle coltivate

Oro bianco 18 kt, 42 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8 antico, peso totale stimato 0,96 ct; peso complessivo gr. 8,60
Euro 1.700-3.400



41

White gold Earrings with onyx and diamonds

Earrings with 18kt white gold clasp and loops, 3 black onyx elements; 42 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated total weight 0.20 ct. Total weight gr. 19.40

Euro 1.400-2.800

Orecchini in oro bianco, onice e diamanti

Orecchini con chiusura e 2 passanti in oro bianco 18 kt con 3 elementi di onice nera; 42 diamanti rotondi taglio 8/8, peso totale stimato 0,20 ct. Peso complessivo gr. 19,40

Euro 1.400-2.800



42

White and yellow gold bracelet, with diamonds and rock crystal

Decorated with 153 round brilliant diamonds for a total estimated weight of 18 ct. Total weight gr. 200, 18kt gold hallmarked

Euro 24.000-48.000

Bracciale in oro bianco e giallo, diamanti e cristallo di rocca

Decorato da 153 diamanti tondi taglio brillante per un peso complessivo stimato di 18 ct. Peso complessivo gr. 200, presente marchio oro 18 kt

Euro 24.000-48.000





43

Chain with white gold pendant, opal and diamonds

18kt white gold, white cabochon-cut noble opal, drop-shaped, estimated weight 7,26 ct; 34 round brilliant-cut diamonds, total weight estimated weight 0,48 ct. Total weight gr. 14,20, 18kt gold and 1617AR hallmarks.

Euro 3.600-7.200

Catenina con ciondolo in oro bianco, opale e diamanti

Oro bianco 18 kt, opale nobile a goccia bianco taglio cabochon, peso stimato 7,26 ct; 34 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 0,48 ct. Peso complessivo gr. 14,20, recante il timbro oro 18 kt e 1617AR

Euro 3.600-7.200

44

Gold and diamonds brooch

14 kt yellow gold, round brilliant-cut diamonds, estimated weight 0.97 ct. Total weight gr. 10.6

Euro 1.500-3.000

Spilla in oro e diamanti

Oro giallo 14 kt, diamanti rotondi taglio brillante per un peso stimato di 0,97 ct. Peso complessivo gr. 10,6

Euro 1.500-3.000





45

White gold and diamond ring

18kt white gold, old and brilliant-cut round diamonds for an estimated total weight of 1 ct

Euro 7,000-14,000

Anello in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, diamanti rotondi taglio vecchio e brillante per un peso stimato totale di 1 ct circa

Euro 7.000-14.000



46

Gold and diamonds band ring

18kt yellow gold, round brilliant-cut diamonds for an estimated total weight of about 0.5 ct
Euro 4.000-8.000

Anello a fascia in oro e brillanti

Oro giallo 18 kt, diamanti rotondi taglio brillante per un peso totale stimato di 0,5 ct circa
Euro 4.000-8.000



47

Yellow gold dangle earrings, with micro pearled tufts

18kt yellow gold, with irregularly shaped pearls; 90 round brilliant diamonds, estimated total weight 2.08 ct. Total weight gr. 27.20, bearing 18kt gold

Euro 1.300-2.600

Orecchini pendenti in oro giallo e ciuffi di microperle

Oro giallo 18 kt, con perle di forma irregolare; 90 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 2,08 ct. Peso complessivo gr. 27,20, recanti il timbro oro 18 kt

Euro 1.300-2.600



48

Yellow and white gold double clip brooch with diamonds

Brooch depicting branches and scrolls, 18kt yellow and white gold; 11 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 3,07 ct. Total weight gr. 32,50

Euro 3.800-7.600

Duette in oro giallo e bianco con diamanti

Spilla in forma di rami e volute, oro giallo e bianco 18 kt; 11 diamanti rotondi taglio brillante antico, peso totale stimato 3,07 ct. Peso complessivo gr. 32,50

Euro 3.800-7.600



49

Yellow gold and diamonds parure

Parure with 142 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 5.60 ct. Total weight gr. 29.50, bearing 18kt gold hallmark, ring size 16

Euro 4.600-9.200

Parure anello e orecchini in oro giallo e diamanti

Parure decorata da 142 diamanti rotondi taglio brillante, del peso totale stimato 5,60 ct. Peso complessivo gr. 29,50, presente timbro oro 18 kt; misura anello 16

Euro 4.600-9.200



50

Pomellato Sirena ring

18kt yellow gold, total weight gr. 29, size 7

Euro 2.000-4.000

Anello Pomellato Sirena

Oro giallo 18 kt, peso complessivo gr. 29, misura 7

Euro 2.000-4.000



51

Ventrella gold and diamond bracelet

18kt yellow gold, 30 round brilliant-cut diamonds; total weight gr. 146

Euro 10.000-20.000

Bracciale in oro e diamanti Ventrella

Oro giallo 18 kt, 30 diamanti rotondi taglio brillante; peso complessivo gr. 146

Euro 10.000-20.000



52

Buccellati demi parure, Foglie collection

18kt yellow gold necklace and earrings, total weight gr. 63,70

Euro 10.000-20.000

Demi parure Buccellati collezione Foglie

Girocollo e orecchini in oro giallo 18 kt, peso complessivo gr. 63,70

Euro 10.000-20.000

53

Steel and gold Bulgari earrings

Yellow gold 18kt

Euro 1.700-3.600

Orecchini Bulgari in acciaio e oro

Oro giallo 18 kt

Euro 1.700-3.600



54

Gold Bulgari cufflinks and buttons

Total weight gr. 27,80

Euro 2.000-4.000

Gemelli e bottoni Bulgari in oro

Peso complessivo gr. 27,80

Euro 2.000-4.000





55

Van Cleef & Arpels white gold and lapis lazuli necklace

White gold 18kt, overall weight gr. 33.63

Euro 2.800-5.400

Collana in oro bianco e lapislazzuli Van cleef & Arpels

Oro bianco 18 kt, peso complessivo gr. 33,63

Euro 2.800-5.400



56

Van Cleef & Arpels earrings and ring demi parure

18kt yellow gold with coral, lapis and malachite inserts. Total weight gr. 25.2, ring size 9

Euro 4.200-8.400

Demi parure orecchini e anello Van cleef & Arpels

Oro giallo 18 kt, inserti in corallo, lapis e malachite. Peso complessivo gr. 25,2, misura anello 9

Euro 4.200-8.400





57

Double heart-shaped earrings made of yellow gold and amethysts, Van Cleef & Arpels
Yellow gold 18kt, 2 quartz of amethyst variety, heart-shaped and composite-cut. Total weight gr. 1710,
bearing the V.C.A. manufacture hallmark CR03.04AM24.

Euro 1.900-3.800

Orecchini a doppio cuore in oro giallo e ametiste, Van Cleef & Arpels

Oro giallo 18 kt, 2 quarzi varietà ametista forma a cuore e taglio composito. Peso complessivo gr. 1710,
recano punzoni manifattura V.C.A. CR03.04AM24

Euro 1.900-3.800



58

Gold and diamond bracelet with Blancpain watch

18kt yellow gold, 16 round brilliant cut diamonds; total weight gr. 73,3, present gold hallmark 18kt

Euro 4.600-9.200

Bracciale in oro e diamanti con orologio Blancpain

Oro giallo 18 kt, 16 diamanti rotondi taglio brillante; peso complessivo gr. 73,3, presente timbro oro 18 kt

Euro 18.000-36.000

White gold and diamond swirl double clip brooch

18kt white gold, 125 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated total weight 5.69 ct. 19 rectangular baguette-cut diamonds, estimated total weight 1.71 ct. Total weight 34.40 g, bearing "eagle head" and "deer" hallmarks, B F initials

Euro 7.000-14.000

Duette a volute in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, 125 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8, peso totale stimato 5,69 ct. 19 diamanti rettangolari taglio a baguette, peso totale stimato 1,71 ct. Peso complessivo gr. 34,40, recante i marchi "testa d'aquila" e "daino" con iniziali B F

Euro 7.000-14.000





60

Double clip brooch made of yellow gold, platinum and diamonds

Two 18kt platinum and yellow gold twin bow brooches, 115 round brilliant-cut diamonds, estimated weight 10,60 ct. Total weight gr. 52,40

Euro 12.000-24.000

Duette in oro giallo, platino e diamanti

Due spille a fiocco gemelle in platino e oro giallo 18 kt, 115 diamanti rotondi taglio brillante, peso stimato 10,60 ct. Peso complessivo gr. 52,40

Euro 12.000-24.000



61

Swirl double clip brooch with pendants, made of platinum and diamonds

160 round brilliant- and single-cut diamonds, estimated total weight 7,97 ct. Total weight gr. 49,60

Euro 7.000-14.000

Duette con volute e pendenti in platino e diamanti

160 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8, peso totale stimato 7,97 ct. Peso complessivo gr. 49,60

Euro 7.000-14.000



62

French brooch made of white gold, platinum and diamonds

18kt white gold, brilliant and baguette-cut diamonds, estimated weight 9.8 ct. The brooch bears two punches in the form of a French dog and an eagle; total weight 26 gr.

Euro 6.500-13.000

Spilla francese in oro bianco, platino e diamanti

Oro bianco 18 kt, diamanti a taglio brillante e taglio baguette per un peso stimato di 9,8 ct. La spilla reca due punzoni in forma di cane francese e di aquila; il peso complessivo è di gr. 26

Euro 6.500-13.000

63

White gold and diamond cornucopia brooch

18 kt white gold, decorated with 143 composite-cut diamonds, for an estimated weight of 9.30 ct. Total weight gr. 32.53

Euro 12.000-24.000

Spilla cornucopia in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, decorata da 143 diamanti di taglio composito, per un peso stimato di 9,30 ct. Peso complessivo gr. 32,53

Euro 12.000-24.000



White gold earrings, with sapphires and diamonds

18 kt white gold, 2 round brilliant-cut diamonds, estimated weight 1.05 ct; 32 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 1.28 ct. Estimated total weight ct 1.28; small square composite-cut sapphires, total weight gr. 8.60

Euro 4.200-8.400

Orecchini in oro bianco, zaffiri e diamanti

Oro bianco 18 kt, 2 diamanti rotondi taglio brillante antico, peso stimato ct 1,05; 32 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 1,28. Piccoli zaffiri quadrati taglio composito, peso complessivo gr. 8,60

Euro 4.200-8.400





65

Yellow and white gold ring with engraved rock crystal and tanzanite

18 kt yellow and white gold, 16 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 1,12 ct. 1 oval cabochon-cut tanzanite, estimated weight 5,29 ct; deep purple-blue colour, excellent transparency. Total weight gr. 30,40

Euro 5.000-10.000

Anello in oro giallo e bianco con cristallo di rocca inciso e tanzanite

Oro giallo e bianco 18 kt, 16 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 1,12 ct. 1 tanzanite ovale taglio cabochon, peso stimato 5,29 ct; colore blu violaceo intenso, ottima trasparenza. Peso complessivo gr. 30,40

Euro 5.000-10.000



66

Ring with fine sapphire and diamonds

18 kt white gold, 1 cushion-cut sapphire from Sri Lanka, estimated weight 10.15 ct. Surrounded by brilliant-cut diamonds, estimated weight 1.10 ct., size 14

Euro 25.000-35.000

Anello con importante zaffiro e diamanti

Oro bianco 18 kt, 1 zaffiro taglio cuscino proveniente dallo Sri Lanka, peso stimato 10,15 ct. Circondato da diamanti taglio brillante per un peso stimato di 1,10 ct , misura 14

Euro 25.000-35.000







67

Fine sapphire and diamond bracelet

18 kt white gold, carré-cut sapphires estimated weight 60 ct, round brilliant-cut diamonds estimated weight 20 ct

Euro 50.000-80.000

Importante bracciale in zaffiri e diamanti

Oro bianco 18 kt, zaffiri taglio carrè per un peso stimato di 60 ct, diamanti rotondi taglio brillante per un peso stimato di 20 ct

Euro 50.000-80.000





68

White and yellow gold necklace and earrings demi parure, with yellow sapphires and diamonds

White and yellow gold necklace composed of 309 round brilliant and baguette-cut diamonds with an estimated total weight of 11 ct, 15 heart, oval and brilliant-cut yellow sapphires with an estimated total weight of 52 ct and two round cabochon-cut emeralds of approximately 0.25 ct. The earrings are composed of 2 heart and brilliant-cut yellow sapphires for an estimated weight of 7 ct and 142 round brilliant and baguette-cut diamonds for an estimated weight of 2.90 ct. Total weight of the set about gr. 112.51. Hallmarked 18 kt gold.

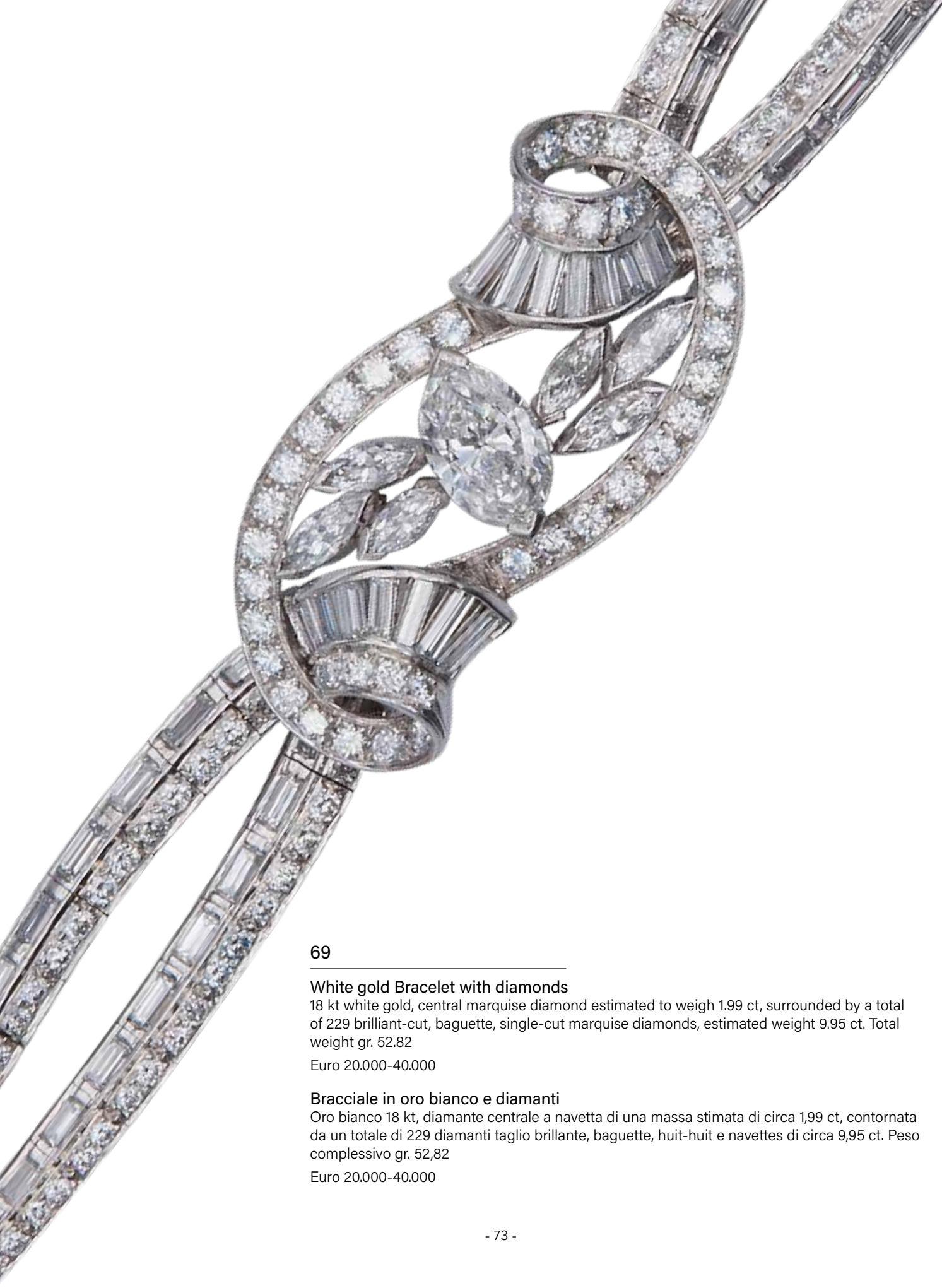
Euro 20.000-40.000

Demi parure collier e orecchini in oro bicolore, zaffiri gialli e diamanti

Oro bianco e giallo con timbro 18 kt, girocollo composto da 309 diamanti rotondi taglio brillante e baguette per un peso stimato di 11 ct totali, 15 zaffiri gialli a cuore e ovali taglio brillante per un peso stimato di 52 ct totali e due smeraldi rotondi taglio cabochon di circa 0,25 ct. Gli orecchini sono composti da 2 zaffiri gialli a cuore taglio brillante per un peso stimato di 7 ct e 142 diamanti rotondi taglio brillante e baguette per un peso stimato di 2,90 ct. Peso complessivo della parure gr. 112,51 circa

Euro 20.000-40.000





69

White gold Bracelet with diamonds

18 kt white gold, central marquise diamond estimated to weigh 1.99 ct, surrounded by a total of 229 brilliant-cut, baguette, single-cut marquise diamonds, estimated weight 9.95 ct. Total weight gr. 52.82

Euro 20.000-40.000

Bracciale in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, diamante centrale a navetta di una massa stimata di circa 1,99 ct, contornata da un totale di 229 diamanti taglio brillante, baguette, huit-huit e navettes di circa 9,95 ct. Peso complessivo gr. 52,82

Euro 20.000-40.000







70

Fine parure made of white gold and diamonds

Bracelet: 112 brilliant and step-cut diamonds, estimated total weight approx. 13.5 ct. Necklace: 301 brilliant and step-cut diamonds, estimated total weight approx. 43 ct. Brooch: 86 brilliant and step-cut diamonds estimated total weight approx. 12 ct. Total weight gr. 135.39

Euro 80.000-160.000

Importante parure in oro bianco e diamanti

Composta da bracciale: 112 diamanti di taglio brillante e a gradini, peso totale stimato circa 13,5 ct. Girocollo: 301 diamanti di taglio brillante e a gradini peso totale stimato circa 43 ct. Spilla: 86 diamanti di taglio brillante e a gradini peso totale stimato circa 12 ct. Peso complessivo gr. 135,39

Euro 80.000-160.000





71

Fine gold Trilogy ring, with diamonds

18 kt white gold, round brilliant-cut diamonds with a total weight of 4.23 ct, size 14

Euro 18.000-25.000

Importante anello Trilogy in oro e diamanti

Oro bianco 18 kt, diamanti rotondi taglio brillante per un peso totale di 4,23 ct, misura 14

Euro 18.000-25.000

72

White gold earrings with diamonds

18 kt white gold, 50 brilliant-cut diamonds for a total weight of about 11.80 ct; the gems are round, marquise- and drop-shaped, for a total weight of 16.63 gr.

Euro 20.000-40.000

Coppia di orecchini in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, 50 diamanti taglio brillante per un peso totale di circa 11,80 ct; le gemme sono di forma tonda, a navette e a goccia, per un peso complessivo di gr. 16,63

Euro 20.000-40.000



73



Marvellous rectangular Diamond WT0Z

Cut-Cornered Rectangular shape, estimated weight 12.64 ct, VS1; GIA certified

Euro 85.000-170.000

Meraviglioso diamante rettangolare WT0Z

Di forma rettangolare ad angoli tagliati, peso stimato 12,64 ct, VS1; certificato GIA

Euro 85.000-170.000





74

Very fine white gold earrings, with diamonds and two large Colombian emeralds

18 kt white gold, 2 large oval-cut emeralds, each weighing approximately 17 and 18 carats. Round brilliant-cut and baguette diamonds on the edge

Euro 100.000-200.000

Eccezionale coppia di orecchini in oro bianco, diamanti e due grandi smeraldi colombiani

Oro bianco 18 kt, 2 grandi smeraldi taglio ovale del peso - ciascuno - di 17 e 18 ct circa. Diamanti rotondi taglio brillante e baguette a contorno

Euro 100.000-200.000





75

White gold necklace with diamonds and Colombian emeralds

18 kt white gold, composed of 384 round brilliant and single-cut diamonds for a total estimated weight of 20 ct, 7 drop-cut and 9 brilliant-cut emeralds for a total estimated weight of about 11.50 ct. Total weight gr. 67.09

Euro 26.000-52.000

Collier in oro bianco, diamanti e smeraldi colombiani

Oro bianco 18 kt, composto da 384 diamanti rotondi taglio brillante e huit-huit per un peso complessivo stimato di 20 ct, 7 smeraldi a goccia e 9 taglio brillante per un totale di circa 11,50 ct. Peso complessivo gr. 67,09

Euro 26.000-52.000



76

White gold necklace, with diamonds and Brazilian emeralds

Fine necklace composed of 305 baguette and round brilliant-cut diamonds, for a total estimated weight of 24.50 ct; 3 faceless teardrop emeralds of about 23 ct. Total weight gr. 87.74, bearing a 18 kt gold hallmark

Euro 26.000-52.000

Collier in oro bianco, diamanti e smeraldi brasiliani

Importante collier composto da 305 diamanti baguette e rotondi taglio brillante, per una peso complessivo stimato di 24,50 ct; 3 smeraldi a goccia senza sfaccettature di circa 23 ct. Peso complessivo gr. 87,74, presente timbro oro 18 kt

Euro 26.000-52.000



77

White gold ring, with emerald surrounded by diamonds

Ring composed of a square and step-cut emerald of about 4.20 ct and surrounded by 24 round brilliant-cut diamonds, for an estimated weight of about 1.70 ct. Total weight gr. 9.12, bearing a 18 kt gold hallmark; size 17

Euro 7.000-14.000

Anello in oro bianco, diamanti e smeraldo centrale

Anello composto da uno smeraldo a gradini quadrato di circa 4,20 ct e contornato da 24 diamanti rotondi taglio brillante per un peso stimato di circa 1,70 ct. Peso complessivo gr. 9,12, presente timbro oro 18 kt; misura 17

Euro 7.000-14.000



78

White gold earrings, with diamonds and emeralds

18 kt white gold, two square-cut emeralds weighing approximately 6.60 ct, surrounded by 48 griffes diamonds. Total weight gr. 14.40
Euro 14.000-28.000

Orecchini in oro bianco, diamanti e smeraldi

Oro bianco 18 kt, due smeraldi quadrati ad angoli tronchi di circa 6,60 ct, contornati da 48 diamanti a griffes. Peso complessivo gr. 14,40
Euro 14.000-28.000



79

White gold ring, with diamonds and large Colombian emerald

18 kt white gold, central drop-shaped emerald of about 9 ct, surrounded by 12 round brilliant-cut diamonds, for an estimated weight of 1.70 ct. Total weight gr. 12.80, size 21

Euro 7.500-15.000

Anello in oro bianco, diamanti e grande smeraldo colombiano

Oro bianco 18 kt, smeraldo centrale a forma di goccia di circa 9 ct, contornato da 12 diamanti rotondi taglio brillante, per un peso stimato di 1,70 ct. Peso complessivo gr. 12,80, misura 21

Euro 7.500-15.000



80

White gold, diamonds and emerald ring

18 kt white gold, brilliants of about 2.50 ct and a large central cushion-cut emerald of about 8.99 ct. Total weight gr. 11.3, size 14
Euro 16.000-32.000

Anello in oro bianco, diamanti e smeraldo

Oro bianco 18 kt, composto da brillanti per un totale di 2,50 ct circa e un grande smeraldo centrale taglio cuscino di 8,99 ct circa. Peso complessivo gr. 11,3, misura 14
Euro 16.000-32.000



81

White gold necklace with diamond and tourmaline

Made with 635 brilliant-cut, step-cut and marquise diamonds, for an estimated weight of 33 ct and 15 teardrop-shaped purple tourmalines - var. rubellite - of approximately 55 ct. Total weight gr. 141.86

Euro 32.000-64.000

Girocollo in oro bianco, diamanti e tormaline

Realizzato con 635 diamanti taglio brillante, a gradini e a navette per un peso complessivo stimato di 33 ct e 15 tormaline viola a goccia - var. rubellite - di circa 55 ct. Peso complessivo gr. 141.86

Euro 32.000-64.000



82

Double clip-brooch in platinum and gold with diamonds and rubies

Elegant platinum and 18 kt gold brooch decorated with 174 brilliant-cut and single-cut diamonds estimated at 9,80 ct and 20 composite-cut rubies weighing approximately 2.2 ct. Total weight gr. 46.4

Euro 8.500-17.000

Duette in platino e oro con diamanti e rubini

Elegante spilla in platino e oro 18 kt decorata da 174 diamanti taglio brillante e huit-huit stimati 9,80 ct e 20 rubini taglio composito di peso 2,2 ct circa. Peso complessivo gr. 46,4

Euro 8.500-17.000



83

Dangling earrings with a star, made of white gold, diamonds and rubies

18kt white gold, 2 cabochon-cut teardrop rubies, estimated total weight 16 ct; 66 round brilliant diamonds, estimated total weight 2.97ct. Total weight gr. 12.40, bearing a 18 kt gold hallmark.

Euro 3.400-6.800

Orecchini pendenti con stella in oro bianco, diamanti e rubini

Oro bianco 18 kt, 2 rubini a goccia taglio cabochon, peso totale stimato 16 ct; 66 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 2,97. Peso complessivo gr. 12,40, presente timbro oro 18 kt

Euro 3.400-6.800



84

Yellow gold earrings with rubies and diamonds

18 kt yellow and white gold earrings, 24 round brilliant-cut rubies with an estimated weight of 2 carats; 28 round brilliant-cut diamonds with an estimated weight of 1.5 ct.

Euro 2.500-5.000

Orecchini in oro, rubini e diamanti

Coppia di orecchini in oro giallo e bianco 18 kt, 24 rubini rotondi taglio brillante per un peso stimato di 2 ct; 28 diamanti rotondi taglio brillante per un peso stimato di 1,5 ct

Euro 2.500-5.000



85

White gold bracelet with a ruby, diamonds and two sapphires

18 kt white gold, 421 brilliant-cut diamonds, estimated weight 20 cts; 2 sapphires, estimated weight 2 cts, and 1 ruby, estimated weight 1.50 cts. Total weight 80.72 g. The ruby is certified by CISGEM as a Burmese Myanmar unheated ruby.

Euro 28.000-56.000

Bracciale in oro bianco, diamanti, due zaffiri e un rubino centrale

Oro bianco 18 kt, decorato da 421 diamanti taglio brillante, per un peso stimato di 20 ct; due zaffiri per un peso stimato di 2 ct e un rubino di circa 1,50 ct. Peso complessivo gr. 80,72. Il rubino è certificato da ulteriore perizia CISGEM come birmano - Myanmar - non scaldato

Euro 28.000-56.000



86

White gold and diamond bracelet

With 18 kt white gold hinged elements, with 975 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 9,75 ct.

Total weight gr. 6470

Euro 7.500-15.000

Bracciale a fascia in oro bianco e diamanti

Con elementi imperniati in oro bianco 18 kt, il bracciale include 975 diamanti di forma rotonda taglio brillante, peso totale stimato 9,75 ct. Peso complessivo gr. 64,70

Euro 7.500-15.000



87

White gold and diamond ring

14 kt gold ring, with 77 baguette and round brilliant-cut diamonds, for a total weight about 8.10 ct. Total weight gr. 14.09, size 15

Euro 5.500-11.000

Anello a fascia in oro bianco e diamanti

Anello in oro 14 kt decorato da 77 diamanti taglio baguette e rotondi taglio brillante, per un peso complessivo di circa 8,10 ct. Peso complessivo gr. 14,09, misura 15

Euro 5.500-11.000

88

Fine white gold and diamond ring

18 kt white gold, 380 round brilliant and tapered-cut diamonds, estimated total weight 8,94 ct; total weight gr. 18,70, size 15

Euro 6.000-12.000

Importante anello in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, 380 diamanti rotondi taglio brillante e taglio taper, peso totale stimato 8,94 ct; peso complessivo gr. 18,70, misura 15

Euro 6.000-12.000





89

Heart-shaped pendant made of white gold and diamonds

18 kt white gold, about 94 round brilliant- single- and antique-cut diamonds, estimated total weight 2,83 ct; overall weight gr. 4.70
Euro 1.700-3.400

Ciondolo a forma di cuore in oro bianco e diamanti

Oro bianco 18 kt, circa 94 diamanti rotondi taglio brillante, 8/8 e antico, peso totale stimato 2,83 ct. peso complessivo gr. 4,70
Euro 1.700-3.400

90

Precious Ceylon sapphire in blister pack

No setting, oval shaped stone weighing about 1.71 ct.
Euro 1.700-3.400

Pregiato zaffiro Ceylon in blister

Senza montatura, pietra di forma ovale del peso di circa 1,71 ct.
Euro 1.700-3.400





91

Yellow gold ring, with diamonds and sapphire

18 kt yellow gold, oval cabochon sapphire of about 3.20 ct, surrounded by 38 round brilliant-cut diamonds of about 1.60 ct. Total weight 12.37 g, bearing the manufacturer's hallmark

Euro 3.800-7.600

Anello in oro giallo, diamanti e zaffiro centrale

Oro giallo 18 kt, zaffiro ovale cabochon di circa 3,20 ct, contornato da 38 diamanti rotondi taglio brillante di circa 1,60 ct. Peso complessivo gr. 12,37, presente marchio del fabbricante

Euro 3.800-7.600



92

White gold ring, with diamonds and cordierite

18 kt white gold, 88 brilliant-cut diamonds of about 0.90 ct and a cordierite - iolite variety - of about 3.60 ct. Total weight: 12.18 g, bearing the manufacturer's hallmark; size 14

Euro 1.900-3.800

Anello in oro bianco, diamanti e cordierite

Oro bianco 18 kt, 88 diamanti taglio brillante di 0,90 ct circa e una cordierite - varietà iolite - di 3,60 ct circa. Peso complessivo gr. 12,18, presente il marchio identificativo del fabbricante; misura 14

Euro 1.900-3.800

93

Dangling earrings made of yellow gold, sapphires and diamonds, signed Faraone

18 kt yellow gold, 38 sapphires in the form of a button; 42 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight ct 0.28. Total weight gr. 27.60, bearing the 750 and 345MI hallmarks, and the engraving 'Faraone.'

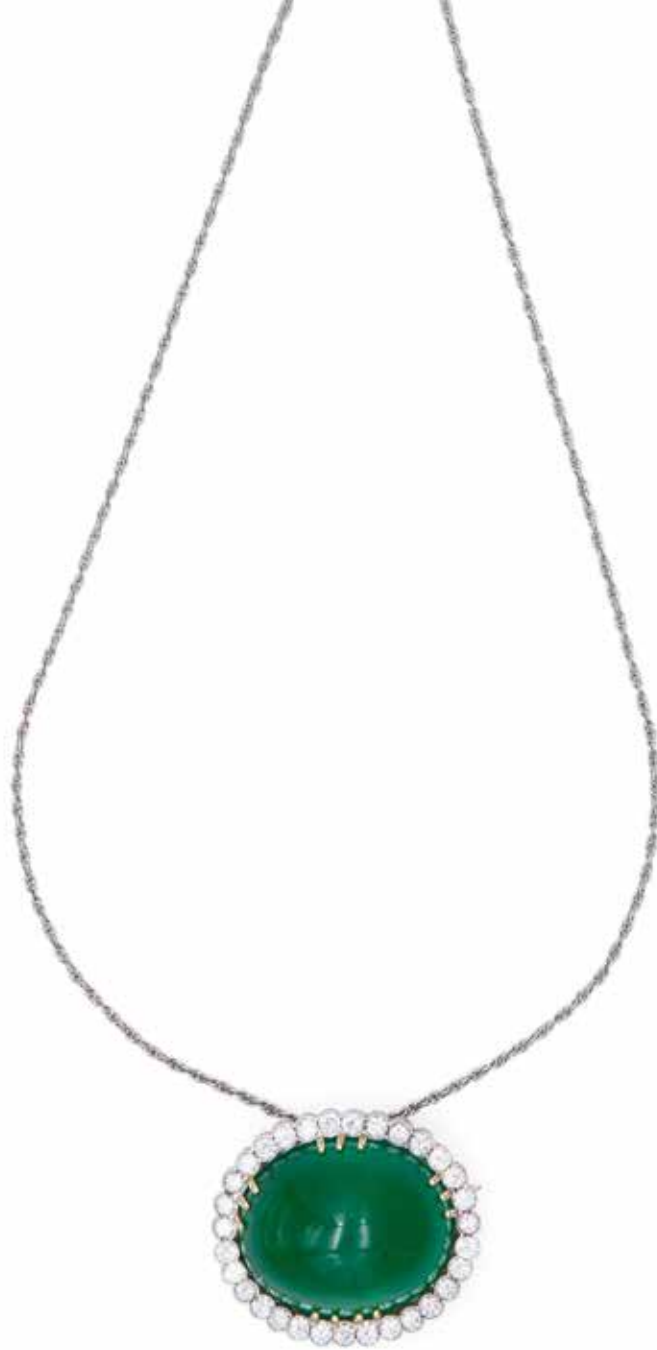
Euro 3.200-6.400

Orecchini pendenti in oro giallo, zaffiri e diamanti, firmati Faraone

Oro giallo 18 kt, 38 zaffiri in forma di bottone; 42 diamanti, forma rotonda, taglio brillante, peso totale stimato ct 0,28. Peso complessivo gr. 27,60, recanti i marchi 750, 345MI e l'incisione 'Faraone'

Euro 3.200-6.400





94

Fine pendant with cabochon emerald and diamonds

18 kt white and yellow gold, 31 round brilliant-cut diamonds weighing approximately 3.20 ct and a large cabochon-cut emerald weighing approximately 73 ct. Total weight of gr. 37.37

Euro 28.000-56.000

Importante pendente con smeraldo cabochon e diamanti

Oro bianco e giallo 18 kt, 31 diamanti rotondi taglio brillante dal peso approssimativo di 3,20 ct e un grande smeraldo taglio cabochon del peso approssimativo di 73 ct. Peso complessivo di gr. 37,37

Euro 28.000-56.000

White gold ring with diamonds and Colombian emerald

Central octagonal and stepped-cut emerald, of an estimated weight of approximately 4.26 ct, surrounded by white gold 'leaves' and 55 round brilliant and single-cut diamonds weighing approximately 1.30 ct in total. Total weight gr. 13.79, bearing the 18 kt gold and the manufacturer's hallmarks, size 14

Euro 5.500-11.000

Anello in oro bianco, diamanti e smeraldo centrale colombiano

Smeraldo centrale ottagonale a gradini, di un peso stimato di circa 4,26 ct, contornato da 'foglie' in oro bianco e 55 diamanti rotondi taglio brillante e huit-huit di circa 1,30 ct totali. Peso complessivo gr. 13,79, presente il timbro oro 18 kt e quello del fabbricante, miusra 14

Euro 5.500-11.000



Ring with fine Colombian emerald and diamonds

18 kt yellow gold, 1 Colombian emerald-cut emerald weighing 6,23 ct and round brilliant and baguette-cut diamonds, for a total of about 3.50 ct, size 11

Euro 18.000-25.000

Anello con importante smeraldo colombiano e diamanti

Oro giallo 18 kt, 1 smeraldo colombiano taglio smeraldo del peso di 6,23 ct e diamanti taglio rotondi taglio brillante e baguette per un totale di circa 3,50 ct, misura 11

Euro 18.000-25.000





97

White gold ring, with emerald and diamonds

18 kt white gold, 1 rectangular emerald with truncated corners, step-cut, estimated weight 9.06 ct. 28 triangular step-cut, round brilliant and taper-cut diamonds for a total estimated weight of 2.39 ct. Total weight gr. 7.80, size 15

Euro 6.000-12.000

Anello in oro bianco, smeraldo e diamanti

Oro bianco 18 kt, 1 smeraldo rettangolare ad angoli tronchi, taglio a gradini, peso stimato 9,06 ct. 28 diamanti triangolari taglio a gradini, rotondi taglio brillante e taglio taper per un peso stimato totale di 2,39 ct. Peso complessivo gr. 7,80, misura 15

Euro 6.000-12.000





98

White gold ring with diamonds and Colombian emerald

18 kt white gold, large central octagonal stepped-cut emerald weighing approximately 3.30 ct, 6 baguette-cut diamonds, weighing approximately 1 ct. Total weight gr. 6.31

Euro 7.500-15.000

Anello in oro bianco con diamanti e smeraldo colombiano

Oro bianco 18 kt, grande smeraldo centrale ottagonale taglio a gradini di circa 3,30 ct, affiancato da 6 diamanti taglio baguette a degradare, di circa 1 ct. Peso complessivo gr. 6,31

Euro 7.500-15.000

99

White gold ring with diamonds and Australian green sapphire

18 kt white gold, large oval brilliant-/stepped-cut green sapphire of about 4,80 ct, 18 round brilliant and single-cut diamonds for an estimated weight of about 0,40 ct. Total weight gr. 5.48, size 18

Euro 2.400-4.800

Anello in oro bianco, diamanti e zaffiro verde australiano

Oro bianco 18 kt, grande zaffiro verde ovale taglio brillante/gradini di circa 4,80 ct, affiancato da 18 diamanti rotondi taglio brillante e huit huit di un peso stimato di circa 0,40 ct. Peso complessivo gr. 5,48, misura 18

Euro 2.400-4.800





100

Large Napoleonic parure made of Mediterranean coral, gold and pearls

Very fine 9 kt yellow gold parure comprising a three-strand necklace, two bracelets, a pair of earrings, a clasp and an interchangeable tiara, one made of coral and the other made of pearls. The faceted spheres are made entirely of red Mediterranean coral and the clasps of yellow gold. The tiara is missing a pearl; sold with its original case

Euro 32.000-64.000

Grande parure napoleonica in corallo mediterraneo, oro e perle

Importante parure in oro giallo 9 kt composta da collana a tre fili, due bracciali, una coppia di orecchini, una fibbia e un pettine intercambiabile, uno in corallo e uno in perle. Le sfere sfaccettate sono interamente realizzate in corallo rosso del Mediterraneo, le fermecce in oro giallo. Rilevabile l'assenza di una perla dal pettine; con custodia originale

Euro 32.000-64.000



101

Yellow gold and coral parure

9 kt yellow gold necklace, bracelet and brooch with coral cameos; sold with its original case

Euro 18.000-36.000

Parure in oro giallo e corallo

Parure in oro giallo 9 kt composta da girocollo, bracciale e spilla in oro giallo e cammei in corallo; conservata in custodia originale

Euro 18.000-36.000



102

Yellow gold and Mediterranean coral earrings

14 kt yellow gold with removable pendants, 2 faceted oval cabochon corals and 2 faceted barrel-shaped coral drops. Total weight gr. 37.30

Euro 2.800-5.400

Orecchini in oro giallo e corallo mediterraneo

Oro giallo 14 kt con pendenti amovibili, 2 coralli ovali cabochon sfaccettati e 2 gocce a barilotto sfaccettato. Peso complessivo gr. 37,30

Euro 2.800-5.400

103

Antique yellow gold and micro-pearl earrings

Yellow gold 14 kt with screw back, with flowers and leaves made of coral and micro-pearls. Total weight gr. 22.60

Euro 1.300-2.600

Antichi orecchini in oro giallo e microperle

Oro giallo 14 kt con chiusura a vite, con fiori e foglie di corallo e microperle. Peso complessivo gr. 22,60

Euro 1.300-2.600





104

Antique 18th century English parure made of gold and coral

George III era, both earrings and necklace made of Mediterranean coral and 14 kt gold. The earrings bear two engravings, a face and an acorn. The earrings also have 3 pendant rings. The three-strand necklace has a gold clasp with an engraved bearded face, Total weight gr. 47.70

Euro 2.600-5.200

Antica parure inglese del XVIII secolo in oro e corallo

Epoca Giorgio III, composta da orecchini e collana in corallo mediterraneo e oro 14 kt. Gli orecchini presentano un volto inciso all'attacco e una ghianda con 3 anelli pendenti morbidi. La collana a tre fili ha una chiusura in oro con un volto con barba inciso Peso complessivo gr. 47,70

Euro 2.600-5.200



105

Yellow gold, diamond and coral bracelet

Yellow gold 18 kt, 158 brilliant-cut diamonds estimated weight 9 ct, three corals, for a total weight of gr. 31,46. Bearing the 18 kt gold hallmark.

Euro 6.000-12.000

Bracciale in oro giallo, diamanti e coralli

Oro giallo 18 kt, decorato da 158 diamanti taglio brillante peso stimato 9 ct e da tre coralli, per un peso complessivo di gr. 31,46. Presente il timbro oro 18 kt

Euro 6.000-12.000



106

Torchon necklace made of onyx, yellow gold and engraved coral

The necklace has 29 strands of black onyx, a clasp and a 18 kt yellow gold engraved brooch with flower-shaped engraved corals and 11 round brilliant diamonds, estimated total weight 0,33 ct. Total weight gr. 152,70

Euro 2.000-4.000

Collana a torchon in onice, oro giallo e corallo inciso

Torchon composto da 29 fili di onice nera, chiusura e centrale-spilla in oro giallo 18 kt inciso con incastonato un corallo inciso a fiori; 11 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 0,33 ct. Peso complessivo gr. 152,70

Euro 2.000-4.000



107

Yellow gold and engraved Cerasuolo coral necklace

Lost-wax cast 18 kt yellow gold, with a coral engraved fish. Total weight gr. 57,40, hallmarked 750 and 363ROMA.

Euro 3.000-6.000

Girocollo in oro giallo e corallo cerasuolo inciso

Oro giallo 18 kt realizzato mediante fusione a cera persa, con al centro un pesce in corallo inciso. Peso complessivo gr. 57,40, recante i marchi 750 e 363ROMA.

Euro 3.000-6.000

Yellow gold brooch with agate, coral and precious stones

18 kt yellow gold, the centre is a white agate oval overlaid with coral, surrounded by golden rays going outwards. On the coral is a small crown made of 12 cabochon-cut round turquoises, 4 round composite-cut sapphires, estimated total weight ct 0.88. 5 composite-cut marquise-cut rubies, estimated total weight ct 0.45; 8 composite-cut and teardrop-shaped emeralds, estimated total weight ct 4.20. 17 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight ct 1.36, total weight gr. 81.70

Euro 6.000-12.000

Spilla oro giallo, agata, corallo e pietre preziose

Spilla in oro giallo 18 kt, con parte centrale circondata raggi che vanno verso l'esterno, al centro è presente un ovale di agata bianca a cui si sovrappone una maschera in corallo. Sulla maschera si trova una coroncina di 12 turchesi rotondi taglio cabochon, 4 zaffiri forma rotonda, taglio composito, peso totale stimato ct 0,88, 5 rubini a navette taglio composito, peso totale stimato ct 0,45; 8 smeraldi a goccia taglio composito, peso totale stimato ct 4,20. 17 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 1,36, peso complessivo gr. 81,70

Euro 6.000-12.000





109

Yellow gold and noble opal pendant, depicting Buddha

9 kt yellow gold, Australian brown opal of about 250 ct, worked in hollow. Total weight gr. 58,36

Euro 2.600-5.200

Ciondolo in oro giallo e opale nobile in figura di Buddha

Oro giallo 9 kt, opale australiano di colore bruno di 250 ct circa, lavorato ad incavo. Peso complessivo gr. 58,36

Euro 2.600-5.200



110

Mediterranean coral barrel-beaded necklace

82 faceted barrel-shaped Mediterranean coral beads, with a clasp made of 18 kt yellow gold and an oval-cabochon coral. Total weight gr. 60.50, hallmarked 18 kt.

Euro 1.700-3.400

Collana in corallo mediterraneo a barilotto

Collana formata da 82 barilotti sfaccettati di corallo mediterraneo, con chiusura in oro giallo 18 kt con cabochon ovale di corallo. Peso complessivo gr. 60,50, recante timbro titolo 18 kt

Euro 1.700-3.400

111

Mediterranean coral barrel-beaded necklace

Orange-red coral necklace, composed of 79 faceted barrels-shaped beads with an 18 kt yellow gold lobster clasp. Total weight gr. 76.90

Euro 2.000-4.000

Collana in corallo mediterraneo a barilotto

Collana in corallo rosso aranciato, formata da 79 barilotti sfaccettati con chiusura a moschettone in oro giallo 18 kt. Peso complessivo gr. 76,90

Euro 2.000-4.000



112

White gold, coral, diamonds and emerald ring

18 kt white gold, round cabochon-cut Cerasuolo coral; 14 oval cabochon-cut emeralds, estimated total weight 6.30 ct. 40 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 0.69 ct, total weight gr. 15.30; ring size 14

Euro 5.500-11.000

Anello in oro bianco, corallo, diamanti e smeraldo

Oro bianco 18 kt, corallo cerasuolo centrale rotondo taglio cabochon appuntito; 14 smeraldi ovale taglio cabochon, peso totale stimato 6,30 ct. 40 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 0,69 ct, peso complessivo gr. 15,30; misura anello 14

Euro 5.500-11.000



113

Gold and aquamarine ring

18 kt white gold, 18 round brilliant-cut diamonds; 1 rectangular step-cut aquamarine, estimated weight 28 ct

Euro 6.600-13.200

Anello in oro e acquamarina

Oro bianco 18 kt, 18 diamanti rotondi taglio brillante; 1 acquamarina rettangolare taglio a gradini, peso stimato 28 ct

Euro 6.600-13.200





114

Ring made of yellow gold, turquoise, diamonds and garnets

18kt yellow gold, 1 cabochon-cut oval turquoise, 32 garnets estimated weight ct 1.28; 56 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight ct 1.12. Total weight gr. 14.10, bearing the 18 kt gold hallmark, size 15

Euro 1.700-3.400

Anello in oro giallo, turchese, diamanti e granati

Oro giallo 18 kt, 1 turchese ovale taglio cabochon, 32 granati peso stimato ct 1,28; 56 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 1,12 ct. Peso complessivo gr. 14,10, recante timbro oro 18 kt., misura 15

Euro 1.700-3.400

115

Ring made of white gold, turquoise, diamonds and sapphires

18 kt white gold, 1 cabochon-cut oval turquoise, 33 round brilliant- and single-cut diamonds, diameter 2.0 mm, estimated total weight 1.32 ct; 11 composite-cut teardrop sapphires, estimated total weight 2.53 ct. Total weight gr. 13.80, size 16

Euro 3.400-6.400

Anello in oro bianco, turchese, diamanti e zaffiri

Oro bianco 18 kt, 1 turchese ovale taglio cabochon, 33 diamanti rotondi taglio brillante e 8/8, diametro mm 2,0, peso totale stimato 1,32 ct; 11 zaffiri a goccia taglio composito, peso totale stimato 2,53 ct. Peso complessivo gr. 13,80 , misura 16

Euro 3.400-6.400



116

Brooch, earrings and ring parure made of yellow gold, turquoises and diamonds

18 kt yellow gold, 8 oval cabochon-cut turquoises; 12 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight ct 0,36. Total weight gr. 67,30, bearing the hallmarks 750 and 22ROMA; ring size 5

Euro 3.600-7.200

Parure spilla, orecchini e anello in oro giallo, turchesi e diamanti

Parure in oro giallo 18 kt, 8 turchesi ovali taglio cabochon; 12 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 0,36. Peso complessivo gr. 67,30, recante i marchi 750 e 22ROMA; misura anello 5

Euro 3.600-7.200



117

Ring made of yellow gold, corundum and garnets

18kt yellow gold, 1 oval cabochon-cut corundum, estimated weight 10ct, round composite-cut garnets, estimated total weight 1.6ct. Total weight gr. 12, bearing the 18 kt gold hallmark, size 15

Euro 1.300-2.600

Anello in oro giallo, asteria e granati

Oro giallo 18 kt, 1 'asteria' ovale taglio cabochon, peso stimato 10 ct, granati rotondi taglio composito, peso totale stimato 1,6 ct. Peso complessivo gr. 12, recante timbro oro 18 kt, misura 15

Euro 1.300-2.600

118

Yellow and white gold ring, with large quartz and diamonds

18 kt yellow and white gold, 1 large rectangular step-cut citrine quartz, estimated total weight 29.48 ct, 24 round brilliant-cut diamonds, estimated total weight 1.68 ct. Total weight gr. 19.10, size 17.

Euro 1.900-3.800

Anello in oro giallo e bianco, grande quarzo e diamanti

Oro giallo e bianco 18 kt, 1 grande quarzo citrino rettangolare ad angoli tronchi, taglio a gradini, peso totale stimato 29,48 ct, 24 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato ct 1,68. Peso complessivo gr. 19,10, misura 17

Euro 1.900-3.800



119

Yellow gold rigid band bracelet, with large quartz, diamonds and rubies

14kt yellow gold, 1 large step-cut citrine quartz estimated weight 116ct, yellow-brown colour; 18 round brilliant diamonds, estimated total weight 1.35 ct and 12 round cabochon-cut rubies, estimated total weight 1.50 ct. Total weight gr. 100, bearing the 14 kt gold hallmarks.

Euro 3.600-7.200

Bracciale rigido a fascia in oro giallo, grande quarzo, diamanti e rubini

Oro giallo 14 kt, 1 grande quarzo citrino taglio a gradini peso stimato 116 ct, colore giallo bruno; 18 diamanti rotondi taglio brillante, peso totale stimato 1,35 ct e 12 rubini rotondi taglio cabochon peso totale stimato ct 1,50. Peso complessivo gr. 100, recante il timbro oro 14 kt

Euro 3.600-7.200



120

Yellow and white gold ring, with diamonds and large ruby

18 kt gold, the ruby estimated weight is 5.50 ct, 14 brilliant-cut diamonds, estimated weight of 1.50 ct. Total weight gr. 9.02, size 18.

Euro 3.000-6.000

Anello in oro giallo e bianco, diamanti e grande rubino centrale

Oro 18 kt, il rubino centrale è di circa 5,50 ct, contornato da 14 diamanti taglio brillante pari a 1,50 ct circa. Peso complessivo gr. 9,02, misura 18

Euro 3.000-6.000

121

Yellow gold ring, with diamonds and rubies

Decorated with marquise-cut rubies of about 2.40 ct and round brilliant-cut diamonds of about 2.50 ct. Total weight gr. 27,7, bearing the 18 kt gold hallmark and the 'Ventrella' manufacture hallmark.

Euro 5.000-10.000

Anello in oro giallo, diamanti e rubini

Decorato con rubini taglio navettes di circa 2,40 ct e diamanti rotondi taglio brillante di circa 2,50 ct. Peso complessivo gr. 27,7 gr, presente il marchio oro 18 kt e il marchio della manifattura Ventrella

Euro 5.000-10.000





122

Silver bracelet with micromosaics

Micromosaics depicting Roman monuments, total weight gr. 37,6

Euro 2.200-4.400

Bracciale in argento e micromosaici

Micromosaici raffiguranti monumenti romani, peso complessivo gr. 37,6

Euro 2.200-4.400

123

Gilded silver bracelet with micromosaics

Micromosaics depicting Roman monuments, total weight gr. 40 ca.

Euro 2.500-5.000

Bracciale in argento dorato con micromosaici

Micromosaici raffiguranti monumenti romani, peso complessivo gr. 40 ca

Euro 2.500-5.000





124

Bracelet made of beads, micromosaics and enamels, Rome 19th century

Micromosaic depicting the Arc de Triomphe

Euro 2.400-4.800

Bracciale in perline, micromosaico e smalti, Roma XIX secolo

Micromosaico raffigurante Arco di Trionfo

Euro 2.400-4.800



125

Yellow gold and micromosaics demi parure, Rome 19th century
Pendant and earrings in 18 kt gold depicting Egyptian human figures
Euro 8.500-17.000

Demi parure in oro giallo e micromosaico, Roma XIX secolo
Ciondolo e orecchini in oro 18 kt raffiguranti figure egiziane
Euro 8.500-17.000



126

Pendant brooch made of gold, opals, lapis, aventurine and micromosaic, Rome 19th century
18 kt yellow gold, micromosaic depicting a dog.

Euro 6.000-12.000

Pendente spilla in oro, opali, lapis, aventurina e micromosaico, Roma XIX secolo
Oro giallo 18 kt, micromosaico raffigurante un cane.

Euro 6.000-12.000



127

Coin pendant in gilded silver and micromosaics
19th century, total weight gr. 29.66

Euro 4.200-8.400

Ciondolo portamonete in argento dorato e micromosaici
Manufatto del XIX secolo, peso complessivo gr. 29,66

Euro 4.200-8.400







128

Antique pendant made of filigreed gold, rock crystal and enamels
Spain XVII century, overall weight gr. 11,59

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro filigranato, cristallo di rocca e smalti
Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 11,59

Euro 8.500-17.000



129

Antique cross pendant made of gold, enamels, rubies and emeralds

Spain XVII century, overall weight gr. 18.83

Euro 8.500-17.000

Antico pendente croce in oro, smalti, rubini e smeraldi

Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 18,83

Euro 8.500-17.000



130

Antique cross pendant made of gold, enamels and pearls

France XVII century, overall weight gr. 15

Euro 7.000-14.000

Antico pendente croce in oro, smalti e perle

Francia XVII secolo, peso complessivo gr. 15

Euro 7.000-14.000



131

Antique gold pendant with enamels and rock crystal

Spain XVII century, overall weight gr. 38,4

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro, smalti e cristallo rocca

Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 38,4

Euro 8.500-17.000



132

Antique gold pendant with enamels, miniatures and rock crystal

Sicily XVII century, overall weight gr. 51,44

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro, smalti, miniature e cristallo di rocca

Sicilia XVII secolo, peso complessivo gr. 51,44

Euro 8.500-17.000

133

Antique gold pendant with enamels

Spain end XVI beginning XVII century, overall weight gr. 48,23

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro e smalti

Spagna fine XVI inizi XVII secolo, peso complessivo gr. 48,23

Euro 8.500-17.000





134

Antique gold pendant with enamels, precious stones and rock crystal
Spain XVII century, overall weight gr. 46,12

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro, smalti, pietre preziose e cristallo di rocca
Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 46,12

Euro 8.500-17.000





135

Antique gold pendant with enamels and rock crystal

Spain XVII century, overall weight gr. 38,40

Euro 8.500-17000

Antico pendente in oro, smalti e cristallo rocca

Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 38,40

Euro 8.500-17000





136

Antique gold pendant with enamels and peridots

Spain XVII century, overall weight gr. 51,40

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro, smalti e peridoti

Spagna XVII secolo, peso complessivo gr. 51,40

Euro 8.500-17.000





137

Antique gold pendant with enamels and emeralds

Sicilian manufacture of the XVII century, by Joseph Bruno from Messina, overall weight gr. 16.50

Euro 7.500-15.000

Antico pendente in oro, smalti e smeraldi

Manifattura siciliana del XVII secolo, opera del maestro messinese Joseph Bruno, peso complessivo gr. 16,50

Euro 7.500-15.000



138

Antique gold pendant with enamels and rubies

Sicilian manufacture of the XVII century, by Joseph Bruno from Messina, overall weight gr. 15.75

Euro 5.500-11.000

Antico pendente in oro, smalti e rubini

Manifattura siciliana del XVII secolo, opera del maestro messinese Joseph Bruno, peso complessivo gr. 15,75

Euro 5.500-11.000





139

Antique silver pendant, with rock crystal and miniature
Sicily XVII century, overall weight gr. 11,33

Euro 4.200-8.400

Antico pendente in argento, cristallo rocca e miniatura
Sicilia XVII secolo, peso complessivo gr. 11,33

Euro 4.200-8.400



140

Antique gold pendant with enamels, cameo and dangle pearl

Rome XIX century, overall weight gr. 42,90

Euro 8.500-17.000

Antico pendente in oro, smalti, cammeo e perla ciondolante

Roma XIX secolo, peso complessivo gr. 42,90

Euro 8.500-17.000



141

Gold brooch with cameo, Italy 19th century

9 kt yellow gold, cameo depicting double effigy of Athena and Socrates

Euro 1.200-2.400

Spilla in oro con cammeo, Italia XIX secolo

Oro giallo 9 kt, cammeo raffigurante doppia effigie di Atena e Socrate

Euro 1.200-2.400

142

Gold brooch with cameo and enamels, Italy 19th century

18 kt yellow gold, cameo depicting ancient condottiero

Euro 1.000-2.000

Spilla in oro con cammeo e smalti, Italia XIX secolo

Oro giallo 18 kt, cammeo raffigurante condottiero antico

Euro 1.000-2.000





143

Gold brooch with cameo, Italy 19th century

9 kt yellow gold, cameo depicting a male figure wearing a laurel wreath

Euro 1.300-2.600

Spilla in oro con cammeo, Italia XIX secolo

Oro giallo 9 kt, cammeo con figura maschile con corona d'alloro

Euro 1.300-2.600



144

Gold brooch with cameo, Italy 19th century
9 kt yellow gold, cameo in lava stone with female figure
Euro 1.300-2.600

Spilla in oro con cammeo, Italia XIX secolo
Oro giallo 9 kt, cammeo in pietra lavica con figura femminile
Euro 1.300-2.600

145

Gold pendant with cameo, Italy 19th century
9 kt yellow gold, cameo made of hard stone with male figure
Euro 1.200-2.400

Pendente in oro con cammeo, Italia XIX secolo
Oro giallo 9 kt, cammeo in pietra dura con figura maschile
Euro 1.200-2.400



146

Gold brooch with cameo, Italy 19th century
Gold-plated, cameo with female figure
Euro 1.300-2.600

Spilla in oro con cammeo, Italia XIX secolo
Placcata in oro, cammeo con figura femminile
Euro 1.300-2.600





147

Gold and Plique-à-jour pendant, France early 20th century
18 kt yellow gold
Euro 1.100-2.200

Pendente in oro e Plique-à-jour, Francia inizi del XX secolo
In oro giallo 18 kt
Euro 1.100-2.200



148

Gold and Plique-à-jour pendant, early 20th century France
18 kt yellow gold
Euro 1.000-2.000

Pendente in oro e Plique-à-jour, Francia inizi del XX secolo
In oro giallo 18 kt
Euro 1.000-2.000

TERMS AND CONDITIONS

- 1.** These general conditions govern the auction sale of antiques works of art, organized through various sales systems such as: its premises, premises to be defined, televisions, or websites open to the public, by TELEARTE SRL (hereinafter onwards Telearte or Seller), an antiques trading company that acts on its own account in the management of auctions and therefore also plays the role of Seller.
- 2.** The terms and conditions set forth below form an integral part of the contracts concluded between the Seller and the Buyer by agent (hereinafter the Lots) and apply to all transactions concluded between the Agent and the Buyer, without the need for an express reference to them or a specific agreement to that effect at the conclusion of each individual transaction. Any different conditions or terms apply only if confirmed in writing by the Seller. The Seller reserves the right to modify, supplement or vary the Conditions of Sale, attaching these changes to the offers or to any correspondence sent in writing to the Buyer.
- 3.** An exhibition of all the works on sale, prior to the auction, freely accessible by all interested parties, will be set up at the premises of Telearte Srl; in addition, the auction house will produce a paper catalog and an online version, published on the website teleartetv.it, including the list of works for sale. The exhibition aims to have the authenticity, origin, type and quality of the objects examined and to clarify any errors or inaccuracies that may have occurred in compiling the catalog. These descriptions are to be understood as the result of the personal opinion of our experts. The interested party in purchasing a lot therefore undertakes, before participating in the auction, to examine it thoroughly, possibly even with the advice of an expert or a trusted restorer to ascertain all the aforementioned characteristics. After the award, no disputes are allowed in this regard and neither Telearte nor the agent can be held responsible for defects relating to information concerning the items at auction. Interested parties may request any further opinions, photographic or digital material from the Telearte experts. This condition report is not intended to be exhaustive and may not indicate a possible restoration or defect; it does not replace the direct examination of the probable buyer, given the subjective nature of the aforementioned assessment by Telearte's experts. No claim will be possible regarding the restorations, defects and errors incurred in the creation of the catalog. Finally, in the catalog, each work presents an auction base: this value represents the minimum sale price established by Telearte for the goods subject to auction.
- 4.** Participation in the auction takes place after registration, which consists in completing the registration form - with indication of the personal data of the interested party (personal details, tax code, VAT number, place of residence, domicile, telephone number) delivery of a copy of a valid identification document and tax code. If the interested party wishes to register as a legal person, he must attach a copy of the company's chamber of commerce registration. This registration can be made at any time, both during the exhibition preceding the auction and before the sales session, and also online through the appropriate registration section in the teleartetv.it portal. Telearte reserves the right to decide whether or not to accept the participation of an applicant in its auctions and, in particular, may deny participation to subjects who have not punctually honored financial obligations, even as compensation, towards Telearte.
- 5.** Telearte has the right to withdraw from the auction, at any time, any item offered for sale. If the asset is presented at auction and the bids received do not reach the reserve price established by Telearte, this asset will be considered unsold and, therefore, withdrawn from the auction. The choice relating to the method of sale is up to Telearte, in the person of the sales manager, who has the right to combine, divide and vary the order of the lots offered for sale. The sales manager may accept bids from the audience in the hall, written bids left at the counter prior to the start of the auction, online bids, and telephone bids, which will only be accepted upon registration by the buyer and transmitted to the auctioneer at the risk of the auction. 'bidder. Telephone connections are provided and provided by Telearte free of charge. No complaints will be accepted in relation to written offers, telephone offers or live receipts, not recorded for any reason or for errors relating to the execution of the same.
- 6.** The award of the works offered for sale is made to the highest bidder and is signaled by the sales manager with a hammer blow, which determines the moment in which the sales contract is concluded. It is established that: - in the case of two written offers of the same amount, the prevailing offer will be the one received first; - in the case of a written offer and one from the audience of the same amount, the prevailing offer will be that received from the audience in the hall; - in the case of a written offer and a telephone offer of the same amount, the prevailing offer will be that received by telephone. The auctioneer may accept purchase proposals for the works put up for auction and consequently make bids on behalf of third parties.
- 7.** To the amount constituting the adjudication price, the buyer will have to add the amount equal to 28% VAT included, as auction commission, in favor of the auction house. Any change or variation of the commissions due to the auction house will be verified on the online platforms where the same is beaten.
- 8.** At the time of the award, the buyer will be required to sign an award report, indicating the lot awarded and the hammer price. The transfer of ownership of the lot from the seller to the buyer will take place only at the time of payment by the latter of the amount due. The successful bidder, having paid the auction price and commissions in full, will have to collect the purchased lots, at their own risk and expense, within 7 (seven) days of the award. Upon agreement with the successful bidder, Telearte may organize, at the expense and risk of the successful bidder, the packaging, transport and insurance for the shipment of the lot. In this case, the successful bidder waives any claim and / or action against Telearte for any delays of the courier in the delivery of the shipment. For any information, it will be possible to contact Customer Service at the telephone number +39 06.87911980 from Monday to Friday from 9:00 to 16:00 and on Saturdays from 9:00 to 13:00. Taxes, duties, shipping, insurance, installation, after-sales service are not included in the hammer price, and are the responsibility of the Buyer.
- 9.** The payment of lots may be made by bank draft, credit card, debit card, cash (within the limits of the rules against money laundering) and bank transfer (in the latter case, the payment and therefore the transfer of ownership of the property from the seller to the buyer will be considered made only after the actual registration of the crediting of the full amount on the account of Telearte).
- 10.** In the case of buyers who are awarded for the first time and who wish to pay by bank transfer, the transfer of ownership of the lot will take place only after the successful completion of the payment. In this case, the awarded goods must be collected at the expense and risk of the buyer, within 10 (ten) days of receipt of the aforementioned payment. After this deadline, Telearte will be exonerated from any liability towards the successful bidder for the custody of the asset and may charge the cost of € 5.00 (five) per day as a deposit at its headquarters.
- 11.** In the event of non-payment of the amounts due following the award, which lasted for more than 15 (fifteen) days, Telearte may alternatively and at its sole discretion: - terminate the sale, by giving written notice pursuant to Article 1456 of the Italian Civil Code. without prejudice to Telearte's right to protect itself in the competent offices and with the appropriate actions against the defaulting contractor; - proceed to obtain the forced execution of the purchase and payment obligation; - sell the lot by private negotiation, to the detriment of the successful bidder; - sell the lot by auction to the detriment of the successful bidder. In any case, the works will be kept by Telearte at the risk and expense of the successful bidder, until they are sold to third parties.
- 12.** In the event that the object is intended to be exported, the buyer will be responsible to the authorities to obtain any licenses, authorizations and / or permits for this purpose. The payment of the purchases must in any case be made within the established terms and the denial of an export permit cannot be used as a reason for canceling the purchase and even less justifying the non-payment of the lot in question. In case of exercise by the State of the right of first refusal, the buyer will not be able to claim any reimbursement for the amounts paid. If a lot contains materials belonging to protected species of the type: coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhino horns, etc., an export license (CITES) issued by the Ministry of the Environment and Protection of the Territory and buyers are required to comply with all the laws in force on the subject.
- 13.** These general conditions of sale, governed exclusively by Italian law, are automatically and fully accepted by all parties participating in the sale procedure. The Italian criminal law protects the freedom of auction and punishes the disruption of tenders also by means of fictitious offers. For any dispute that may arise in relation to the application, interpretation and execution of these general conditions of sale, the Court of Rome will have exclusive jurisdiction.
- 14.** Any communication concerning the sale must be made by registered letter with return receipt addressed to: Telearte Srl, Via Sebastiano Ziani 54 - 00136 Rome- Italy.
- 15.** The buyer declares to have received the information pursuant to Article 13 of Legislative Decree 196/2003 n.196 (Code regarding the protection of personal data), in particular with regard to the rights recognized pursuant to Article 7 of Legislative Decree 196/2003 No. 196, and declares to give their express consent, pursuant to Article 23 of Legislative Decree 196/2003 No. 196, to the processing of their personal data in the manner and for the purposes indicated in the information itself, however strictly connected and instrumental to the management of participation in the auction and the auction sales relationship. It is specified that the owner of the data processing is Telearte to which it is possible to send requests and requests relating to the processing of the data.

TERMS AND CONDITIONS

1. These general conditions govern the auction sale of antiques works of art, organized through various sales systems such as: its premises, premises to be defined, televisions, or websites open to the public, by TELEARTE SRL (hereinafter onwards Telearte or Seller), an antiques trading company that acts on its own account in the management of auctions and therefore also plays the role of Seller.

2. The terms and conditions set forth below form an integral part of the contracts concluded between the Seller and the Buyer by agent (hereinafter the Lots) and apply to all transactions concluded between the Agent and the Buyer, without the need for an express reference to them or a specific agreement to that effect at the conclusion of each individual transaction. Any different conditions or terms apply only if confirmed in writing by the Seller. The Seller reserves the right to modify, supplement or vary the Conditions of Sale, attaching these changes to the offers or to any correspondence sent in writing to the Buyer.

3. An exhibition of all the works on sale, prior to the auction, freely accessible by all interested parties, will be set up at the premises of Telearte Srl; in addition, the auction house will produce a paper catalog and an online version, published on the website teleartetv.it, including the list of works for sale. The exhibition aims to have the authenticity, origin, type and quality of the objects examined and to clarify any errors or inaccuracies that may have occurred in compiling the catalog. These descriptions are to be understood as the result of the personal opinion of our experts. The interested party in purchasing a lot therefore undertakes, before participating in the auction, to examine it thoroughly, possibly even with the advice of an expert or a trusted restorer to ascertain all the aforementioned characteristics. After the award, no disputes are allowed in this regard and neither Telearte nor the agent can be held responsible for defects relating to information concerning the items at auction. Interested parties may request any further opinions, photographic or digital material from the Telearte experts. This condition report is not intended to be exhaustive and may not indicate a possible restoration or defect; it does not replace the direct examination of the probable buyer, given the subjective nature of the aforementioned assessment by Telearte's experts. No claim will be possible regarding the restorations, defects and errors incurred in the creation of the catalog. Finally, in the catalog, each work presents an auction base: this value represents the minimum sale price established by Telearte for the goods subject to auction.

4. Participation in the auction takes place after registration, which consists in completing the registration form – with indication of the personal data of the interested party (personal details, tax code, VAT number, place of residence, domicile, telephone number) delivery of a copy of a valid identification document and tax code. If the interested party wishes to register as a legal person, he must attach a copy of the company's chamber of commerce registration. This registration can be made at any time, both during the exhibition preceding the auction and before the sales session, and also online through the appropriate registration section in the teleartetv.it portal. Telearte reserves the right to decide whether or not to accept the participation of an applicant in its auctions and, in particular, may deny participation to subjects who have not punctually honored financial obligations, even as compensation, towards Telearte.

5. Telearte has the right to withdraw from the auction, at any time, any item offered for sale. If the asset is presented at auction and the bids received do not reach the reserve price established by Telearte, this asset will be considered unsold and, therefore, withdrawn from the auction. The choice relating to the method of sale is up to Telearte, in the person of the sales manager, who has the right to combine, divide and vary the order of the lots offered for sale. The sales manager may accept bids from the audience in the hall, written bids left at the counter prior to the start of the auction, online bids, and telephone bids, which will only be accepted upon registration by the buyer and transmitted to the auctioneer at the risk of the auction. 'bidder. Telephone connections are provided and provided by Telearte free of charge. No complaints will be accepted in relation to written offers, telephone offers or live receipts, not recorded for any reason or for errors relating to the execution of the same.

6. The award of the works offered for sale is made to the highest bidder and is signaled by the sales manager with a hammer blow, which determines the moment in which the sales contract is concluded. It is established that: – in the case of two written offers of the same amount, the prevailing offer will be the one received first; – in the case of a written offer and one from the audience of the same amount, the prevailing offer will be that received from the audience in the hall; – in the case of a written offer and a telephone offer of the same amount, the prevailing offer will be that received by telephone. The auctioneer may accept purchase proposals for the works put up for auction and consequently make bids on behalf of third parties.

7- To the amount constituting the adjudication price, the buyer will have to add the amount equal to 25%+ VAT, as auction commission, in favor of the auction house. Any change or variation of the commissions due to the auction house will be verified on the online platforms where the same is beaten.

8. At the time of the award, the buyer will be required to sign an award report, indicating the lot awarded and the hammer price. The transfer of ownership of the lot from the seller to the buyer will take place only at the time of payment by the latter of the amount due. The successful bidder, having paid the auction price and commissions in full, will have to collect the purchased lots, at their own

risk and expense, within 7 (seven) days of the award. Upon agreement with the successful bidder, Telearte may organize, at the expense and risk of the successful bidder, the packaging, transport and insurance for the shipment of the lot. In this case, the successful bidder waives any claim and / or action against Telearte for any delays of the courier in the delivery of the shipment. For any information, it will be possible to contact Customer Service at the telephone number +39 06.87911980 from Monday to Friday from 9:00 to 16:00 and on Saturdays from 9:00 to 13:00. Taxes, duties, shipping, insurance, installation, after-sales service are not included in the hammer price, and are the responsibility of the Buyer.

9. The payment of lots may be made by bank draft, credit card, debit card, cash (within the limits of the rules against money laundering) and bank transfer (in the latter case, the payment and therefore the transfer of ownership of the property from the seller to the buyer will be considered made only after the actual registration of the crediting of the full amount on the account of Telearte).

10. In the case of buyers who are awarded for the first time and who wish to pay by bank transfer, the transfer of ownership of the lot will take place only after the successful completion of the payment. In this case, the awarded goods must be collected at the expense and risk of the buyer, within 10 (ten) days of receipt of the aforementioned payment. After this deadline, Telearte will be exonerated from any liability towards the successful bidder for the custody of the asset and may charge the cost of € 5.00 (five) per day as a deposit at its headquarters

11. In the event of non-payment of the amounts due following the award, which lasted for more than 15 (fifteen) days, Telearte may alternatively and at its sole discretion: – terminate the sale, by giving written notice pursuant to Article 1456 of the Italian Civil Code. without prejudice to Telearte's right to protect itself in the competent offices and with the appropriate actions against the defaulting contractor; – proceed to obtain the forced execution of the purchase and payment obligation; – sell the lot by private negotiation, to the detriment of the successful bidder; – sell the lot by auction to the detriment of the successful bidder. In any case, the works will be kept by Telearte at the risk and expense of the successful bidder, until they are sold to third parties.

12. In the event that the object is intended to be exported, the buyer will be responsible to the authorities to obtain any licenses, authorizations and / or permits for this purpose. The payment of the purchases must in any case be made within the established terms and the denial of an export permit cannot be used as a reason for canceling the purchase and even less justifying the non-payment of the lot in question. In case of exercise by the State of the right of first refusal, the buyer will not be able to claim any reimbursement for the amounts paid. If a lot contains materials belonging to protected species of the type: coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhino horns, etc., an export license (CITES) issued by the Ministry of the Environment and Protection of the Territory and buyers are required to comply with all the laws in force on the subject

13. These general conditions of sale, governed exclusively by Italian law, are automatically and fully accepted by all parties participating in the sale procedure. The Italian criminal law protects the freedom of auction and punishes the disruption of tenders also by means of fictitious offers. For any dispute that may arise in relation to the application, interpretation and execution of these general conditions of sale, the Court of Rome will have exclusive jurisdiction.

14. Any communication concerning the sale must be made by registered letter with return receipt addressed to: Telearte Srl, Via Sebastiano Ziani 54 – 00136 Rome- Italy.

15. The buyer declares to have received the information pursuant to Article 13 of Legislative Decree 196/2003 n.196 (Code regarding the protection of personal data), in particular with regard to the rights recognized pursuant to Article 7 of Legislative Decree 196/2003 No. 196, and declares to give their express consent, pursuant to Article 23 of Legislative Decree 196/2003 No. 196, to the processing of their personal data in the manner and for the purposes indicated in the information itself, however strictly connected and instrumental to the management of participation in the auction and the auction sales relationship. It is specified that the owner of the data processing is Telearte to which it is possible to send requests and requests relating to the processing of the data.

Pursuant to and for the purposes of articles. 1341 and 1342 of the Civil Code, the Purchaser specifically approves the provisions referred to below: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15.

TERMINI E CONDIZIONI

1. Le presenti condizioni generali disciplinano la vendita all'asta di opere d'arte di antiquariato, organizzata attraverso diversi sistemi di vendita quali: i propri locali, locali da definire, televisioni, o siti internet aperti al pubblico, dalla TELEARTE SRL (d'ora in poi Telearte o Venditore), Società nel commercio di antiquariato che agisce per proprio conto nella gestione delle aste e quindi riveste anche il ruolo di Venditore.

2. I termini e le condizioni qui di seguito indicate formano parte integrante dei contratti conclusi tra il e l'Acquirente per mandatario (d'ora in poi i Lotti) e si applicano a tutte le transazioni concluse tra il Mandatario e l'Acquirente, senza la necessità che vi sia un espresso richiamo alle stesse o uno specifico accordo in tal senso alla conclusione di ogni singola transazione. Qualsiasi condizione o termine differente, trova applicazione soltanto se confermato per iscritto da parte

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c., l'Acquirente approva specificatamente le disposizioni qui di seguito richiamate: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15.

del Venditore. Il Venditore si riserva il diritto di modificare, integrare o variare le Condizioni di Vendita, allegando tali variazioni alle offerte ovvero a qualsivoglia corrispondenza inviata per iscritto all'Acquirente.

3. Un'esposizione di tutte le opere in vendita, anteriormente all'asta, liberamente fruibile da tutti gli interessati, sarà allestita presso i locali della Telearte Srl; inoltre, la casa d'aste realizzerà un catalogo cartaceo ed una versione online, pubblicata sul sito internet teleartetv.it, comprendente l'elenco delle opere in vendita. L'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Tali descrizioni sono da intendersi come frutto dell'opinione personale dei nostri esperti. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna quindi prima di partecipare all'asta ad esaminarlo approfonditamente eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne la Telearte né il mandatario potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta. Gli interessati potranno richiedere agli esperti di Telearte eventuali e ulteriori opinioni, materiale fotografico o digitale. Tale condition report non è da intendersi come esaustiva e potrebbe non segnalare un eventuale restauro o difetto; esso non sostituisce l'esame diretto del probabile acquirente, stante il carattere soggettivo della suddetta valutazione da parte degli esperti di Telearte. Nessun reclamo sarà possibile relativamente ai restauri, difetti ed agli errori incorsi nella realizzazione del catalogo. In catalogo, ogni opera presenta, infine, una base d'asta: tale valore rappresenta il prezzo di vendita minimo stabilito da Telearte per i beni oggetto di asta.

4. La partecipazione alla vendita all'asta avviene previa registrazione, che consiste nella compilazione del modulo di iscrizione – con indicazione dei dati personali dell'interessato (generalità, codice fiscale, partita iva, luogo di residenza, domicilio, numero di telefono) – e nella consegna della copia di un proprio documento di riconoscimento in corso di validità e del proprio codice fiscale. Se l'interessato volesse registrarsi come persona giuridica, dovrà allegare copia della visura camerale della società. Tale iscrizione potrà essere effettuata in qualsiasi momento, sia durante l'esposizione che precede l'asta, sia prima della sessione di vendita, ed anche online tramite l'apposita sezione di registrazione nel portale teleartetv.it. Telearte si riserva il diritto di decidere di accettare o meno la partecipazione di un richiedente alle proprie aste ed, in particolare, potrà negare la partecipazione a soggetti che non abbiano puntualmente onorato obbligazioni pecuniarie, anche a titolo risarcitorio, nei confronti di Telearte.

5. Telearte ha facoltà di ritirare dall'asta, in qualsiasi momento, qualunque bene posto in vendita. Qualora il bene venga presentato all'asta e le offerte pervenute non raggiungano il prezzo di riserva stabilito da Telearte, tale bene verrà considerato invenduto e, pertanto, ritirato dall'asta. La scelta relativa alla modalità di vendita spetta a Telearte, in persona del direttore delle vendite, che ha facoltà di abbinare, dividere e variare l'ordine dei lotti posti in vendita. Il direttore delle vendite potrà accettare offerte provenienti dal pubblico in sala, offerte scritte lasciate al banco precedentemente all'inizio dell'asta, offerte on line, ed offerte telefoniche, che saranno accettate solo previa registrazione dell'acquirente e trasmesse al banditore a rischio dell'offerente. I collegamenti telefonici sono previsti e forniti da Telearte a titolo gratuito. Nessun reclamo sarà accettato in relazione ad offerte scritte, telefoniche o ricevute live, non registrate per qualsiasi motivo o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

6. L'aggiudicazione delle opere poste in vendita è fatta al migliore offerente ed è segnalata dal direttore delle vendite con un colpo di martello, che determina il momento in cui si conclude il contratto di vendita. Si stabilisce che: – nel caso di due offerte scritte di pari importo, l'offerta prevalente sarà quella pervenuta per prima; – nel caso di un'offerta scritta e di una proveniente dal pubblico in sala, di pari importo, l'offerta prevalente sarà quella pervenuta dal pubblico in sala; – nel caso di un'offerta scritta e di un'offerta telefonica di pari importo, l'offerta prevalente sarà quella pervenuta a mezzo telefonico. Il banditore può accettare proposte di acquisto delle opere poste in asta e fare conseguentemente offerte per conto terzi.

7. All'importo costituente il prezzo di aggiudicazione, l'acquirente dovrà aggiungere l'ammontare pari al 28% IVA inclusa, a titolo di commissione d'asta, in favore della casa d'aste.

8. All'atto dell'aggiudicazione, all'acquirente verrà richiesta la sottoscrizione di un verbale di aggiudicazione, indicante il lotto aggiudicato ed il prezzo di martello. Il trasferimento della proprietà del lotto dal venditore all'acquirente, avverrà solamente al momento del pagamento da parte di quest'ultimo dell'ammontare dovuto. L'aggiudicatario, saldato integralmente il prezzo e le commissioni d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati, a propria cura, rischio e spese, entro 7 (sette) giorni dall'aggiudicazione. Previo accordo con l'aggiudicatario, Telearte potrà organizzare, a spese e rischio dell'aggiudicatario stesso, l'imballaggio, il trasporto e l'assicurazione per la spedizione del lotto. In tal caso, l'aggiudicatario rinuncia ad ogni pretesa e/o azione nei confronti di Telearte per eventuali ritardi del corriere nella consegna della spedizione. Per eventuali informazioni, sarà possibile contattare il Servizio Clienti al numero telefonico 06.87911980 dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 16:00 ed il sabato dalle ore 9:00 alle ore 13:00. Tasse, imposte,

spedizione, assicurazione, installazione, servizio post-vendita, non sono inclusi nel prezzo di aggiudicazione, e sono a carico dell'Acquirente.

9. Il pagamento dei lotti potrà avvenire a mezzo assegno circolare, carta di credito, bancomat, contanti (entro i limiti di cui alle norme anticiclaggio), bonifico bancario ed assegno bancario (in tali ultimi due casi, il pagamento è pertanto il passaggio di proprietà del bene dal venditore all'acquirente si riterrà effettuato soltanto in seguito all'effettiva registrazione dell'accredito dell'intero ammontare sul conto di Telearte).

10. Nel caso di acquirenti che risultino aggiudicatari per la prima volta e che desiderino pagare con assegno e/o a mezzo bonifico bancario, il trasferimento della proprietà del lotto avverrà solo ad avvenuto buon fine del pagamento. In tal caso, i beni aggiudicati dovranno essere ritirati a cura, spese e rischio dell'acquirente, entro 10 (dieci) giorni dalla ricezione del pagamento predetto. Decorso tale termine, Telearte sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario per la custodia del bene e potrà addebitare il costo di € 5,00 (cinque) al giorno a titolo di deposito presso la propria sede.

11. In caso di mancato pagamento degli importi dovuti a seguito dell'aggiudicazione, protrattosi per oltre 15 (quindici) giorni, Telearte potrà alternativamente ed a sua insindacabile scelta: – risolvere la vendita, dandone comunicazione scritta ai sensi dell'art.1456 c.c., fatta salva la facoltà di Telearte di tutelarsi nelle competenti sedi e con le opportune azioni nei confronti dell'aggiudicatario inadempiente; – procedere per ottenere l'esecuzione forzata dell'obbligo di acquisto e di pagamento; – alienare il lotto a trattativa privata, in danno dell'aggiudicatario; – alienare il lotto tramite vendita all'asta in danno dell'aggiudicatario. In ogni caso, le opere saranno custodite da Telearte a rischio e spese dell'aggiudicatario, fino a quando non saranno alienate a terzi.

12. Nel caso in cui l'oggetto fosse destinato ad essere esportato l'acquirente si renderà responsabile nei confronti delle autorità ad ottenere eventuali licenze, autorizzazioni e/o permessi per tale finalità. Il pagamento degli acquisti dovrà comunque essere effettuato nei termini stabiliti e la negazione di un permesso di esportazione non potrà essere addotta come motivo di cancellazione dell'acquisto e tantomeno giustificare il mancato pagamento del lotto in oggetto. In caso di esercizio da parte dello Stato del diritto di prelazione, l'acquirente non potrà pretendere alcun rimborso per gli importi pagati. Qualora un lotto contenga materiali appartenenti a specie protetta della tipologia: corallo, avorio, tartaruga, cocodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza per l'esportazione (CITES) rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia.

13. Le presenti condizioni generali di vendita, regolate esclusivamente dalla legge italiana, vengono automaticamente ed integralmente accettate da tutti i soggetti che partecipano alla procedura di vendita. La legge penale italiana tutela la libertà degli incanti e punisce la turbativa delle gare anche mediante offerte fittizie. Per ogni controversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione ed esecuzione delle presenti condizioni generali di vendita, sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma.

14. Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita, dovrà essere effettuata tramite lettera raccomandata a/r indirizzata a: Telearte Srl, Via Sebastiano Ziani 54 – 00136 Roma.

15. L'acquirente dichiara di aver ricevuto l'informativa di cui all'art.13 del D.lgs. 196/2003 n.196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), in particolare riguardo ai diritti riconosciuti ex art.7 del D.lgs. 196/2003 n.196, e dichiara di prestare il proprio espresso consenso, ai sensi dell'art.23 del D.lgs. 196/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali con le modalità e per le finalità indicate nell'informativa stessa, comunque strettamente connesse e strumentali alla gestione della partecipazione all'asta e del rapporto di vendita all'asta. Si precisa che titolare del trattamento dei dati è Telearte alla quale è possibile rivolgere istanze e richieste relative al trattamento dei dati stessi.



Edito da CHROMASOM.IT

Foto Paolo Cipollina - **Art director** Cecilia Romiti - **Redazione** Lorenza D'Urbano





telearte
AUCTIONS